



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PERKULIAHAN SEMESTER
MATAKULIAH: MENULIS KARYA ILMIAH**

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 01	Februari 2016	Hal.
Semester 4/GENAP	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : FBS/PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
2. Mata Kuliah & Kode : MENULIS KARYA ILMIAH
3. Kode :
4. Jumlah SKS : 2 SKS
5. Semester : 4 Waktu : 1600 Menit
5. Mata kuliah Prasyarat /Kode : Bahasa Indonesia
6. Dosen : Setyawan Pujiono, S.Pd., M.Pd.

I. DESKRIPSI MATAKULIAH

Matakuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam hal penguasaan teori dan praktik menulis karya ilmiah. Garis besar materi meliputi komunitas wacana ilmiah, penulisan ilmiah, analitis-argumentatif (teori dan praktik), menulis karya ilmiah, evaluasi menulis karya ilmiah, dan penelitian dalam karya ilmiah. Perkuliahan dilakukan dengan pendekatan genre dan pendekatan proses. Penilaian menggunakan pendekatan proses berupa tugas-tugas yang terkumpul dan portofolio, tes tengah semester, dan tes akhir semester.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATAKULIAH

1. Mahasiswa terampil menulis karya ilmiah dengan pendekatan proses dan tahapan dalam proses penulisan.
2. Mahasiswa terampil menulis jenis karya ilmiah analitis-argumentatif berupa makalah seminar.
3. Mahasiswa terampil menulis jenis karya ilmiah analitis-argumentatif berupa artikel jurnal ilmiah.
4. Mahasiswa terampil menulis jenis karya ilmiah analitis-argumentatif berupa usulan penelitian/ proposal penelitian.



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PERKULIAHAN SEMESTER
MATAKULIAH: MENULIS KARYA ILMIAH**

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 01	Februari 2016	Hal.
Semester 4/GENAP	Judul praktek		Jam pertemuan

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke-	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
1	Pengantar perkuliahan Hakikat dan jenis MKI	<ul style="list-style-type: none">• Deskripsi tugas dan pembobotan tugas• UTS dan UAS Definisi, karakteristik, dan jenis karya tulis ilmiah	100 menit
2	Pendekatan PBM Menulis	Proses penulisan: pramenulis, menulis dan pascamenulis	100 menit
3	Artikel jurnal ilmiah	Jenis-jenis/ragam jurnal ilmiah (artikel penelitian dan artikel konseptual)	100 menit
4	Menentukan topik	Menentukan topik dan mengumpulkan bahan (<i>sintopical reading</i>)	100 menit
5	Menulis artikel	Menulis artikel konseptual	100 menit
6	<i>Peerediting</i>	<i>Peerediting</i> artikel konseptual	100 menit
7	UTS		100 menit
8—9	Proposal penelitian (PKM-P atau SUG)	<ul style="list-style-type: none">• Pramenulis proposal penelitian (menentukan judul, tujuan, dan mengumpulkan bahan)	200 menit
10—11	Proposal penelitian (PKM-P atau SUG)	<ul style="list-style-type: none">• Penyusunan proposal penelitian (mengembangkan pendahuluan, kajian pustaka, metode, dan penutup)	200 menit
12—14	Presentasi proposal penelitian (Kirim ke DIKTI)	<ul style="list-style-type: none">• Presentasi, merevisi, dan publikasi	300 menit
15		UAS	100 menit

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

A. Wajib

Depdiknas. 2009. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan.

Yogyakarta: Balai Pustaka

Knapp, Peter and Megan Watkins. 2005. *Genre, Text, Grammar*. Sydney: NSW.

Pardiyono. 2007. *Pasti Bisa! Teaching Genre-Based Writing*. Yogyakarta: Andi Offset.

Pujiono, Setyawan. 2012. *Terampil Menulis (Cara Mudah dan Praktik dalam Menulis)*.



RENCANA PERKULIAHAN SEMESTER MATAKULIAH: MENULIS KARYA ILMIAH

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 01	Februari 2016	Hal.
Semester 4/GENAP	Judul praktek		Jam pertemuan

Yogyakarta: Graha Ilmu.

Suparno dan Mohamad Yunus. 2003. *Keterampilan Dasar Menulis*. Pusat Penerbitan Universitas Terbuka.

White, Fred D. 1986. *The Writer's Art a Practical Rethoric and Handbook*. New York: Wadsword Publishing Company.

B. Anjuran

Rahardi, Kunjana. 2009. *Penyuntingan Bahasa Indonesia untuk Karang-Mengarang*. Jakarta: Erlangga.

Tierney, Robert J and Leys, Margie. 1986. *What is the value of connecting reading and writing* dalam Petersen, Bruce T and Strnglass, Marylin S (Ed) Transactions in reading and writing. Illinois, USA: the National Council of Teachers in English hal. 15 - 29.

White, Ronald V. 1990. *Academic writing: process and product* dalam Robinson, Pauline C (Ed) Academic writing: process and product. ELT Documents 129. Hongkong: Modern English Publications and the British Council hal. 4-16.

Weir, Cyril. 1990. *Academic writing- can we please all the people all the time?* dalam Robinson, Pauline C (Ed) Academic writing: process and product. ELT Documents 129. Hongkong: Modern English Publications and the British Council hal. 17-34.

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	10
2	Tugas-tugas	30
3	Ujian Tengah Semester	20
4	Ujian Semester	40
Jumlah		100%

Mengetahui
Kaprosdi PBSI

Esti Swatika Sari, M.Hum.
NIP 197505272000032001

Yogyakarta, 13 Februari 2017

Dosen,

Setyawan Pujiono, S. Pd. M.Pd.
NIP 198001142006041002