



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

PROSEDUR PENGENDALIAN DOKUMEN DAN DATA

PMT432/FIP/01

Revisi : 01

Tgl : 22 Maret 2010

Hal 1 dari 2

Semester 6

Pengembangan Media Video

4 x 50 Menit

SILABUS MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah : Pengembangan Media Video
Kode Mata Kuliah : PTP 344
SKS : 4 SKS
Dosen : 1. Estu Miyarso
2. Agus Riyanto
Program Studi : Teknologi Pendidikan
Prasyarat : --
Waktu Perkuliahan : Semester Gasal/Genap
Deskripsi Mata Kuliah : Mata Kuliah. ini memberikan gambaran kepada mahasiswa untuk mampu memahami dan menerapkan proses produksi Media Video Pendidikan
Pengalaman Belajar :
A. Tatap Muka: Ceramah. Diskusi
B. Non Tatap Muka: Tugas individu dan kelompok.

Uraian Pokok Bahasan Tiap Pertemuan

Pertemuan	Tujuan Perkuliahan	Pokok Bahasan/Sub Pokok Bahasan
1	Mendeskripsikan sistematika pembuatan film/ video pembelajaran	Proses pembuatan video pembelajaran
2	Mengelola kru produksi film/ video	Departemen produksi film
3	Mengelola kru produksi film/ video	Departemen produksi film
4	Mampu mengoperasikan salah satu peralatan produksi film	Memahami peralatan produksi film/ video
5	Menganalisis naskah video pendidikan	Naskah media video pendidikan
6	Memahami Teknik Pengambilan gambar	✓ Teknik Angle ✓ Teknik Shot ✓ Teknik Zoomming ✓ Teknik Panning ✓ Teknik Tilting ✓ Teknik Follow
7-9	Memahami Teknik Pengambilan gambar & pencahayaan	✓ Teknik Multi kamera ✓ Teknik Pencahayaan
10-12	Memahami Teknik <i>Visual Effect & Sound Effect</i>	✓ Editing Video Linier & Non Linier
13-14	Produksi media video	Produksi Film
15-16	Mengevaluasi hasil produksi	Apresiasi film

Dibuat oleh :

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

PROSEDUR PENGENDALIAN DOKUMEN DAN DATA

PMT432/FIP/01

Revisi : 01

Tgl : 22 Maret 2010

Hal 2 dari 2

Semester 6

Pengembangan Media Video

4 x 50 Menit

Evaluasi Hasil Belajar :

Kehadiran dan Partisipasi	: 5%
Diskusi dan Presentasi	: 10%
Praktek Alat produksi	: 25%
Tim Building	: 20%
Ujian Semester (Presentasi Produk)	: 40%

Daftar Literatur/Referensi

Wirasti, Murti Kusuma 2003 Buku Pegangan Perkuliahan: *Pengantar Sinematografi*. Yogyakarta Fakultas Ilmu Pendidikan UNY

Marcelli, Joseph. 1996 *The Five C's of Cinematography: Motion Picture Filming Techniques Simplified*. California: Cine/Grafic Publications

Daftar Literatur Tambahan

Estu Miyarso. 2009. *Sinematografi*. CD Interaktif. Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Yogyakarta.

Dosen dapat dihubungi di:

1. Ruang Jurusan KTP FIP UNY
2. Estu Miyarso 0811267949

Yogyakarta, 22 Maret 2010

Mengetahui,
Ketua Jurusan

Dosen Pengampu
Mata Kuliah

(Sungkono, M.Pd.)
NIP: 196110031987031001

(Estu Miyarso)
NIP: 197702032005011002

Dibuat oleh :

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :