

UJIAN AKHIR SEMESTER

Mata Kuliah : Kajian Wacan
Jurusan/Prodi : PBSI
Semeter : VI
Dosen : Yayuk Eny. R. , M. Hum.
Hari/Tgl : Senin, 13 Juni 2011

I. Soal Objektif (Berilah tanda silang pada jawaban yang tepat)

- Rentetan kalimat dikatakan sebuah wacana apabila memiliki :
 - Organisasi sintaksis
 - Organisasi wacana
 - organisasi semantik
 - organisasi bentuk
- Wacana dibangun berdasarkan beberapa elemen struktur di bawah ini kecuali :
 - superstruktur
 - infrastruktur
 - struktur makro
 - struktur mikro
- Superstruktur juga disebut sebagai:
 - skema
 - pola
 - struktur
 - susunan
- Fungsi skema dalam sebuah wacana adalah:
 - sebagai Pola
 - menjalin kesatuan bentuk
 - sebagai susunan kalimat
 - menjalin kesatuan makna
- Elemen yang dijadikan strategi penulis untuk menentukan penekanan isi adalah elemen :
 - struktur mikro
 - superstruktur
 - struktur makro
 - infrastruktur
- Komponen superstruktur yang peting dalam wacana berita adalah
 - Summary*
 - Summary dan story*
 - strory*
 - story dan skema*
- Isi dalam wacana berita mengandung dua subkategori yaitu :
 - isi dan judul
 - situasi dan komentar
 - komentar dan judul
 - situasi dan pesan
- Subkategori komentar terdiri dari dua bagian yaitu :
 - reaksi dan pesan
 - kesimpulan dan pesan
 - reaksi dan kesimpulan
 - reaksi dan situasi
- Di bawah ini adalah proposisi-proposisi yang penting dalam skema wacana iklan, kecuali proposisi:
 - Menekankan keuntungan produsen
 - Menekankan keuntungan calon konsumen
 - Membangkitkan rasa ingin tahu
 - Memberi komando atau perintah kepada calon konsumen.
- Struktur makro wacana terdiri dari elemen-elemen berikut kecuali
 - kohesi
 - topik

- b. tema
d. judul
11. Elemen struktur makro wacana yang memiliki cakupan paling luas adalah
a. tema
b. topik
c. judul
d. amanat
12. Elemen struktur makro wacana yang menjadi *starting of utterance* adalah
a. topik
b. latar
c. judul
d. tema
13. Elemen terkecil dalam wacana yang bersifat spesifik adalah
a. topik
b. judul
c. tema
d. pesan
14. Elemen yang menjadi sentral dan dominan dalam sebuah wacana adalah
a. topik
b. judul
c. tema
d. Amanat
15. Di bawah ini merupakan elemen dari struktur mikro, kecuali
a. Semantik
b. Stilistika
c. sintaksis
d. fonologi
16. Di dalam elemen sematik terdapat elemen-elemen yang membangunnya, kecuali
a. Tujuan
b. Detil
c. latar
d. praanggapan
17. Elemen stilistika memiliki titik pengamatan yang terfokus pada :
a. Grafis
b. Leksikon
c. metafora
d. koherensi
18. Di bawah ini adalah fokus pengamatan dalam elemen retorik kecuali
a. Metafora
b. Grafis
c. tata kalimat
d. ekspresi
19. Elemen wacana maksud bertujuan untuk :
a. Menguntungkan pembaca
b. Menguntungkan penulis
c. menguntungkan masyarakat
d. tidak ada yang betul
20. Ekspresi sikap penulis yang disampaikan secara implisit terdapat dalam elemen ;
a. Detil
b. Metafora
c. latar
d. grafis
21. Koherensi dalam wacana dapat di tempuh dengan beberapa cara kecuali :
a. Kausalitas
b. Ellipsis
c. konjungsi
d. pemasifan
22. Di bawah ini aspek-aspek internal dalam analisis wacana kecuali;
a. Konteks
b. Teks
c. koteks
d. tema
23. Aspek eksternal dalam analisis wacana adalah ;

- a. Tema
 - b. Topic
 - c. konteks
 - d. judul
24. Upaya menganalisis wacana tidak terlepas dari kaidah pemakaian ilmu di bawah ini kecuali ;
- a. Sociolinguistik
 - b. Pragmatic
 - c. sastra
 - d. semantic
25. Analisis wacana adalah kajian pemakaian bahasa dalam hubungannya dengan :
- a. Konteks
 - b. Koteks
 - c. teks
 - d. kalimat
26. Komunikasi dalam wacana mengandung beberapa unsur kecuali ;
- a. Fungsi ucapan
 - b. Struktur pesan
 - c. fungsi gramatikal
 - d. rentetan kalimat
27. Di bawah ini adalah unsur-unsur wacana kecuali :
- a. Tindak bahasa
 - b. Pertukaran
 - c. transaksi
 - d. ragam bahasa
28. Peran konteks dalam analisis wacana adalah
- a. Penentu arti
 - b. Penentu ujaran
 - c. penentu maksud
 - d. penentu kalimat
29. Di bawah ini adalah rambu-rambu analisis wacana kecuali :
- a. Wacana dipandang sebagai suatu tindakan
 - b. Wacana adalah berita
 - c. Wacana dihubungkan dengan konteks
 - d. Wacana memiliki sifat historis
30. Di bawah ini adalah ciri dan sifat analisis wacana kecuali
- a. Analisis Wacana merupakan tindak berbahasa
 - b. Analisis wacana membahas tentang kaidah berbahasa
 - c. Analisis wacana memperhatikan interpretasi semantic
 - d. Analisis wacana berhubungan dengan fungsi bahasa
31. Di bawah ini beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam analisis wacana, kecuali
- a. Kaidah pemakaian bahasa
 - b. fungsi bahasa
 - c. Tindak bahasa
 - d. arti bahasa
32. Proses yang dilakukan oleh pendengar atau pembaca untuk memahami maksud pembicaraan adalah :
- a. Implikatur
 - b. Inferensi
 - c. deskripsi
 - d. eksposisi
33. Prinsip penafsiran yang menuntun pendengar untuk tidak menyusun konteks yang lebih luas dari yang dibutuhkan adalah
- a. Prinsip analogi
 - b. Prinsip penafsiran lokal
 - c. prinsip pertuturan
 - d. prinsip interpretasi
34. Di bawah ini aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam prinsip penafsiran local kecuali

- a. Tempat
b. Waktu
- c. persona
d. tujuan
35. Dasar pemahaman wacana yang dimiliki oleh penutur dan lawan tutur adalah
- a. Implikatur
b. Inferensi
- c. *knowledge of world*
d. tuturan
36. Di bawah ini aspek-aspek konteks dalam menganalisis wacana kecuali :
- a. Konteks situai
b. Konteks budaya
- c. konteks fisik
d. konteks abstrak
37. Dimensi-dimensi dalam analisis wacana kecuali :
- a. Dimensi pikiran manusia
b. Dimensi konteks
- c. dimensi system gramatikal
d. dimensi praktis
38. Bila ada wacana dengan judul “*Ada-ada Saja*”, maka interpretasinya adalah
- a. Rubriknya memuat hal yang serius
b. Rubriknya memuat hal yang biasa saja
c. Rubriknya memuat hal yang luar biasa
d. Rubriknya memuat hal yang berat.
39. Bila ada judul rubric “*mang usil*”, maka interpretasi dari judul rubric itu adalah
- a. Rubriknya memuat hal-hal yang bersifat usil
b. Rubrik yang memuat hal yang serius
c. Rubrik yang memuat hal yang berat
d. Rubrik yang memuat hal yang politis
40. Bila rubric kolom “iklan kecil”, maka interpretasi adalah iklan yang sangat singkat. Interpretasi ini di dasarkan pada
- a. Bentuk
b. Makna iklan
- c. wujud iklan
d. makna kata ‘kecil’

II. Soal Uraian

1. Sebutkan komponen wacana menurut Van Dijk, berilah penjelasan secara singkat!
2. Jelaskan dengan menggunakan contoh perbedaan antara teks, koteks dan konteks!
3. Analisis iklan kecil berikut dengan tidak melupakan aspek SPEAKING

“Dikont. Mrh, rmh tp45,2 kt, 1km md dan grs. Hub.222255”

SELAMAT MENGERJAKAN