



SILABUS MATA KULIAH

Fakultas	: Fakultas Bahasa dan Seni UNY
Program Studi	: S1 Pendidikan Seni Musik
Mata Kuliah & Kode	: PIM 1 Piano kode : MUS225
Jumlah SKS	: Teori _____ SKS Praktik : 2 SKS
Semester	: Gasal (1)
Mata Kuliah Prasyarat & Kode	: _____
Dosen	: Panca Putri R, M.Pd

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah PIM 1 Piano bersifat wajib lulus, berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini memberikan kemampuan dasar bermain instrumen piano meliputi keterampilan bermain dan membaca notasi balok secara baik dan benar dalam bentuk bahasan teknik, etude, dan lagu secara lebih detail dan kompleks. Kegiatan kuliah berupa praktik individual dan kelas repertoar. Evaluasi dilakukan setiap kali tatap muka praktik individu dan akhir semester.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

Mahasiswa dapat memainkan teknik tangga nada, teknik tri suara, mengenal harmoni secara sederhana, dapat memainkan teknik staccato dan legato

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I	Perkenalan	Perkenalan Kontrak perkuliahan Posisi bermain piano Posisi tangan dan penjarian Dasar-dasar membaca notasi balok	100'
II	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada natural C Mayor Folkdean book 1	100'
III	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada natural : a minor harmonis Folkdean Book 1	100'
IV	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada dan trinada 1# : G Mayor Folkdean Book 1	100'
V	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada 1# : e minor harmonis Folkdean Book II	100'
VI	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada 2# : D Mayor Folkdean Book II	100'
VII	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada 2# : b minor harmonis Folkdean Book II	100'
VIII	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada 3# : A Mayor Folkdean Book III	100'
IX	UTS	Teknik, etude dan lagu	100'
X	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada 3# : fis minor harmonis Fokldean Book III Piano Pieces	100'



SILABUS MATA KULIAH

XI	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada <i>1b</i> : F Mayor dan d minor harmonis Folkdean Book III Paino Pieces	100'
XII	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada <i>2b</i> : Bes Mayor dan g minor harmonis Folkdean Book III Piano Pieces	100'
XIII	Teknik, etude dan lagu	Memainkan tangganada <i>3b</i> : Es Mayor dan c minor harmonis Folkdean Book III Piano pieces	100'
XIV	Lagu	Lagu Nocturne Lagu Libestraum	100'
XV	lagu	Lagu Minuet Lagu Trumpet Traumere	100'
XVI	Semua Materi	Persiapan untuk UAS.	100'

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

A. Wajib : Tangga nada dan Trinada, Folkdean Book I_III, Piano Pieces

B. Anjuran : Latifah Kodjijat, 50 Kleine Etuden, JTMC Book I dan II, Pieces for Children, Staccato.

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	5 %
2	Tugas-tugas	35%
3	Ujian Tengah Semester	10%
4	Ujian Semester	50%
Jumlah		100%