

# Pelestarian Seni Tradisional Akan Memperkuat Karakter Bangsa

Oleh :

Kuswarsantyo Condrowasesa

# Pengantar

- ▣ Dalam proses modernisasi dan globalisasi, berbagai kebudayaan lokal termasuk kebudayaan Jawa (Yogyakarta) harus mampu membangun dan memperkuat identitas serta karakter bangsa.
- ▣ Kebudayaan lokal juga perlu dilestarikan dan dikembangkan sebagai pedoman sikap dan perilaku dalam kehidupan berkeluarga, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara termasuk juga di dalam mengembangkan nilai-nilai budaya bangsa

- ▣ Harus diakui bahwa modernisasi dan globalisasi telah menggeser kebudayaan lokal dan nilai-nilai tradisi, termasuk kekayaan budaya Jawa
- ▣ Kebudayaan (Seni Tradisional) Jawa (Yogyakarta) memiliki peran penting dalam membangun dan memperkuat karakter bangsa
- ▣ Di dalam budaya terdapat nilai-nilai, kemudian menjadi akar pembentukan karakteristik suatu daerah hingga memuncak menjadi kebudayaan nasional.

- ▣ Mempertahankan nilai-nilai budaya daerah (seni tradisional) adalah upaya untuk membentuk dan memperkuat kebudayaan nasional (jangan takut dikatakan kuno), karena kebudayaan daerah memiliki peran yang sangat penting dalam membentuk karakter suatu bangsa.

# Substansi nilai-nilai Seni Tradisional

- ▣ Pembentukan dan pencarian nilai-nilai budaya Jawa bisa juga dilakukan melalui kesenian, terutama seni tari tradisional. Bagaimana para seniman tari (empu tari dulu) menggambarkan nilai-nilai Jawa melalui ragam gerak, ekspresi, pola sajian, busana, maupun iringan gendhingnya.
- ▣ Kita bisa lihat bagaimana penyajian tari tradisional (gaya Yogyakarta di kraton) dapat menggambarkan nilai-nilai kebudayaan dan perilaku orang Jawa yang kesemuanya itu bisa secara tidak langsung dapat memperkuat karakter kebangsaan kita. Di sana kita temukan konsep *sawiji, greget, sengguh, ora mingkuh*, yang oleh Suryobronoto dikatakan sebagai *way of life*.

- ▣ Jika kita implementasikan ke dalam kehidupan, konsep *sawiji*, *greget*, *sungguh*, *ora mingkuh* merupakan bekal atau fondasi kuat untuk membentuk jatidiri bangsa melalui kesenian.
- ▣ *sawiji* – Wujud untuk selalu konsentrasi dalam menghadapi segala kegiatan *greget* - Ungkapan dinamika dalam kehidupan yang harus dilalui manusia *sungguh* - Kepercayaan diri manusia dalam segala situasi anpa harus menyongbongkan diri
- ▣ *ora mingkuh* - Sikap pantang menyerah untuk menggapai sebuah cita cita

# Implementasi Pelestarian nilai-nilai Seni Tradisional

Untuk merangsang agar masyarakat semakin menumbuhkan cinta terhadap budaya daerah, maka seni tradisional perlu dilestarikan melalui berbagai cara antara lain:

- ▣ Festival / Lomba
- ▣ Pementasan
- ▣ Rekonstruksi
- ▣ Pembelajaran

Sekian

Matur nuwun