



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
http: //www.fbs.uny.ac.id//

SILABUS
MATA KULIAH : METODE PENELITIAN KEBUDAYAAN

SIL/FBS-PBD/	Revisi : 00	14 Desember 2009	Hal
--------------	-------------	---------------------	-----

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Pendidikan Bahasa Jawa
2. Mata Kuliah & Kode : PBD 249
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktik : 1 SKS
: Sem : Ganjil (I) Waktu : 16 pertemuan
4. Mata kuliah Prasyarat & Kode :
5. Dosen : Drs. Suwardi, M. Hum.

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mahasiswa diberi materi tentang Metode penelitian kebudayaan, meliputi arti puisi, jenis-jenis Metode penelitian kebudayaan, apresiasi puisi, kritik puisi, dan ekspresi Metode penelitian kebudayaan, teori pengkajian puisi.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

Mahasiswa memahami arti Metode penelitian kebudayaan sebagai bekal mengajarkan puisi di sekolah, sejarah pemunculan Metode penelitian kebudayaan, menghayati metode pembelajarannya puisi, mengenal bentuk-bentuk Metode penelitian kebudayaan, pengkajian Metode penelitian kebudayaan.

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I	Hakikat Metode penelitian kebudayaan	Arti Metode penelitian kebudayaan dan kehidupan	100
II	Ideologi penelitian kebudayaan	Perspektif dan paradigma, metode dan metodologi	200
III	Problematika Metode penelitian kebudayaan	Kekaburan konteks, konsep, dan ciri khas	100
IV	Epistemologi penelitian	Objektivitas dan subjektivitas	200



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
http://www.fbs.uny.ac.id//

SILABUS
MATA KULIAH : METODE PENELITIAN KEBUDAYAAN

SIL/FBS-PBD/	Revisi : 00	14 Desember 2009	Hal
--------------	-------------	---------------------	-----

	kebudayaan		
V	Epistemologi penelitian	Logika dan kebenaran, induktif dan deduktif	100
VI	Metode penelitian kebudayaan	Pendekatan etik dan emik	200
VII	Metode penelitian kebudayaan	Positivistik dan naturalistik	100
VIII	Metode penelitian kebudayaan	Fenomenologi dan tafsir	100
IX	Metode penelitian kualitatif kebudayaan	Hakikat dan dimensi penelitian kualitatif budaya	100
X	Penyusunan proposal	Pemilihan topik, permasalahan	100
XII	Penyusunan proposal	Penentuan lokasi, teori, dan informan	100
XIII	Teknik pengamatan	Pengamatan terlibat	100'
XIV	Analisis penelitian budaya	Pertimbangan teoritik dan tafsir	100'
XV	Ujian akhir		100'

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

A. Wajib

Endraswara, Suwardi. 2003. Metodologi Penelitian Kebudayaan. Yogyakarta: Gama Press.

_____. 2006. Metode, Teori, dan Teknik Penelitian Kebudayaan. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.

.Kaplan, David. 2005. Teori Budaya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

B. Anjuran :

Sudikan, Setya Yuwana. 2001. Metode Penelitian Kebudayaan. Surabaya: Mitra Aejati.

Maryaeni, 2006. Metode Penelitian Kebudayaan. Jakarta: Bumi Aksara.

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
----	-------------------	-----------



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS
MATA KULIAH : METODE PENELITIAN KEBUDAYAAN

SIL/FBS-PBD/	Revisi : 00	14 Desember 2009	Hal
--------------	-------------	---------------------	-----

-	Teknik yang dipakai dalam evaluasi berupa ujian tulis. Nilai akhir diperoleh dari perhitungan sebagai berikut. $NA = \frac{T + S + 2A}{4}$	100 %
Jumlah		100%

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBD

Yogyakarta, 14 Desember 2009
Dosen,

Prof. Dr. Endang Nurhayati, M. Hum.
NIP. 131268115

Drs. Suwardi, M. Hum.
NIP. 131872518