



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
 FAKULTAS BAHASA DAN SENI
 JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
 http: //www.fbs.uny.ac.id//

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
 MATA KULIAH : FOLKLOR JAWA

SIL/FBS-PBD/	Revisi : 00	14 Desember 2009	Hal
--------------	-------------	---------------------	-----

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Pendidikan Bahasa Jawa
2. Mata Kuliah & Kode : PBD 218
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktikum : 1 SKS
 : Sem : Ganjil (I) Waktu : 16 pertemuan
4. Mata kuliah Prasyarat & Kode :
5. Dosen : Drs. Suwardi, M. Hum.
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mampu memahami folklor Jawa dan seluk beluknya.

5. Kompetensi Dasar : a. Mahasiswa mengetahui dasar arti dan teori folklor Jawa.
 b. Mahasiswa memahami arti folklor sebagai fosil.
 c. Mahasiswa mampu memahami genre folklor, interdisipliner folklor dengan antropologi, tradisi lisan, dll.
 d. Memahami kegunaan belajar folklor Jawa Jawa

6. Indikator Ketercapaian : Setelah mengikuti program ini mahasiswa mampu
 (1) mengenal arti folklor Jawa.
 (2) menyebutkan ciri pengenal dan kegunaan folklor Jawa.
 (3) menulis dan mengapresiasi contoh genre folklor Jawa.
 (4) mengenal interdisipliner folklor dan sejarah folklor Jawa
 (5) mengenal bentuk folklor Jawa
 (6) memahami cara meneliti folklor Jawa

7. Materi Pokok/Penggalan Materi : (1) Arti, guna, ciri folklor Jawa Jawa
 (2) Bentuk-bentuk folklor Jawa
 (3) Cara meneliti folklor Jawa

8. Kegiatan Perkuliahan :

Tatap Muka Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/R eferensi
Pengantar	Arti folklor	1 x tatap	Ceramah, demonstra	OHP Perangka	1 dan 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : FOLKLOR JAWA

SIL/FBS-PBD/

Revisi : 00

14 Desember
2009

Hal

		muka atau 100 menit	si	t gamelan	
Penjelasan teoritik	Hakikat folklor	2 pertem uan x 100 menit	Teori dan praktek menabuh gamelan	OHP Perangka t gamelan	1 dan 2
Penjelasan teoritik dan historis	Folklor sebagai fosil	2 pertem uan x 100 menit	Teori dan praktek menabuh gamelan	OHP Perangka t gamelan	1 dan 2
Diskusi	Genre folklor Jawa	1 pertem uan x 100 menit	Teori dan praktek menabuh gamelan	OHP Perangka t gamelan	1 dan 2
Perkembangan folklor	Sejarah folklore Jawa	1 x tatap muka atau 100 menit	Ceramah, demonstra si	OHP Perangka t gamelan	1 dan 2
Perkembangan folklor	Dari folkloris dunia ke folklore Jawa	1 pertem uan x 100 menit	Teori dan praktek menabuh gamelan	OHP Perangka t gamelan	1 dan 2
Measur semester	Take home	1 x tatap muka atau 100 menit	Take home	laporan	
Presentasi	Presentasi hasil measur semester	2 pertem uan x 100	Teori dan praktek menabuh	OHP Perangka t gamelan	1 dan 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
http: //www.fbs.uny.ac.id//

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : FOLKLOR JAWA

SIL/FBS-PBD/

Revisi : 00

14 Desember
2009

Hal

		menit	gamelan		
Perkembangan sastra suluk	Folklor jawa Jawa suluk dan isinya	1 x tatap muka atau 100 menit	Ceramah, demonstrasi	OHP Perangkat gamelan	1 dan 2
Bentuk-bentuk folklor Jawa	Folklor jawa Folklor esoterik dan ekoterik	2 pertemuan x 100 menit	Teori dan praktek menabuh gamelan	OHP Perangkat gamelan	1 dan 2
Bentuk-bentuk folklor Jawa	Folklor Jawa sakral dan populer serta politik	2 pertemuan x 100 menit	Teori dan praktek menabuh gamelan	OHP Perangkat gamelan	1 dan 2
Folklor dan bahasa lisan	Bahasa rakyat dan Ilmu rakyat	1 x tatap muka atau 100 menit	Ceramah, demonstrasi	OHP Perangkat gamelan	1 dan 2
Metode penelitian folklor	Dari terjemahan sampai proposal	2 pertemuan x 100 menit	Teori dan praktek menabuh gamelan	OHP Perangkat gamelan	1 dan 2
Ujian akhir	Metode penelitian folklore	1 x tatap muka atau 100 menit	Ceramah, demonstrasi	OHP Perangkat gamelan	1 dan 2

DAFTAR PUSTAKA

1.

A. Wajib



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
http://www.fbs.uny.ac.id//

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : FOLKLOR JAWA

SIL/FBS-PBD/

Revisi : 00

14 Desember
2009

Hal

1. Anoeagrajekti, Novi. 2003. "Menakjingga versus Damarwulan: Dialog Seni Pertunjukan Jinggaan". Surabaya: Makalah Pilnas HISKI di hotel Santika, 26-28 Agustus.
- Cokrowinoto, Sardanto. 1986. "Manfaat Folklor bagi Pembangunan Masyarakat dalam Soedarsono (Ed.) Kesenian, Bahasa, dan Folklor Jawa. Yogyakarta: Javanologi.
- Danandjaja, James. 1985. Penelitian Folklor Jawa sampai Tahun 1971. Yogyakarta: Javanologi.
- _____. 1986. Kegunaan Folklor sebagai Sumber Sejarah Lokal desa-desa di Indonesia. Yogyakarta: Artikel Mengenang Purna Tugas Prof. Dr. Zoetmulder S.J. Fakultas Sastra UGM.
- _____. 1989. Folklor Indonesia; Ilmu Gosip, Dongeng dan Lain-lain. Jakarta: Grafiti.
- _____. 1990. "Metode Peneliti Kualitatif dalam Penelitian Folklor dalam Aminudin (Ed.) Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra. Malang: YA3.
- _____. 1993. "Folklor Masa Lalu, Kebudayaan Pop Masa Kini Suatu Kecenderungan Pembentukan Kebudayaan Nasional". Makalah Seminar Tradisi Lisan Nusantara, 9-11 Desember di Taman Ismail Marzuki Jakarta.
- _____. 1994. "Metode Mempelajari Folklor sebagai Bahan Penelitian Antropologi Psikologi" dalam Antropologi Psikologi; Teori, Metode, dan Perkembangannya. Jakarta: Rajawali Press.
- _____. 1997. Folklor Jepang; Dilihat dari Kacamata Indonesia. Jakarta: Grafiti.
- _____. 1998. "Pendekatan Folklor dalam Penelitian Bahan-Bahan Tradisi Lisan" dalam Pudentia MPSS (Ed.) Metodologi Kajian Tradisi Lisan. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- _____. 2003. Folklor Amerika; Cermin Multikultural yang Manunggal. Jakarta: Grafiti.
- Dundes, Alan (Ed.). 1965. The Study of Folklore. Englewood Cliff: Prentice Hall Inc.
- _____. 1980. Interpreting Folklor. Bloomington: Indiana University Press.
- Dellistone, F.W. 2002. The Power of Symbols. Yogyakarta: Kanisius.
- Finnegan, Ruth. 1986. Oral Poetry: Its Nature, Significance and Social Context. London: University of Missouri Press.
- Geertz, Clifford. 1979. Abangan Sastri Priyayi. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Hutomo, Suripan Sadi. 1986. "Linguistik Folklore": Bahasa Jawa Dialek Surabaya dalam Soedarsono (Ed.) Kesenian, Bahasa, dan Folklor Jawa. Yogyakarta: Javanologi.
- _____. 1991. Mutiara Yang Terlupakan; Pengantar Studi Sastra Lisan. Surabaya: HISKI.
- _____. 1993. Pantun Kentrung. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- _____. 1997. "Sastra Lisan Jawa". Semarang: Suara Merdeka, 6 Maret.



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
http://www.fbs.uny.ac.id//

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : FOLKLOR JAWA

SIL/FBS-PBD/

Revisi : 00

14 Desember
2009

Hal

_____. C1998. Kentrung; Warisan Tradisi Lisan Jawa. Surabaya; Yayasan Mitra Alam Sejati.

_____. 1999. "Pejajaran Menurut Folklor dan Naskah Jawa Timur" dalam Filologi Lisan; Telaah Teks Kentrung. Surabaya: CV Lautan Rejeki.

B. Anjuran :

1. Herusatoto, Budiono. 1991. "Takhayul Karya Sastra Jawa Yang Di salahartikan". Yogyakarta : Makalah Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional.

Kamajaya, Karkono dkk. 1992. Ruwatan Murwakala Suatu Pedoman. Yogyakarta : Duta Wacana University Press.

Kartodirdjo, Sartono. "Suatu Tinjauan Fenomenologis tentang Folklor Jawa" dalam Soedarsono (Ed.) Kesenian, Bahasa, dan Folklor Jawa. Yogyakarta: Javanologi.

King, Penny and Clare Roundhill. 1997. Myths and Legends. London: A & C Black.

Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa. Jakarta: Balai Pustaka.

_____. 1990. Sejarah Teori Antropologi Jilid II. Jakarta: Universitas Indonesia Press.

Leach, Maria. 1949. (Ed.). Dictionary of Folklore Mythology and Legend. New York: Funk&Wagnalls Company.

Levi-Strauss. 1964. Structural Anthropology. New York: Basic Book.

Masinambow, E.K.M. 2000. "Semiotik dalam Kajian Kebudayaan" dalam Semiotik; Kumpulan Makalah. Jakarta: Lembaga Penelitian UI.

Noor, Redyanto. 1989. "Membangkitkan Dominasi Nilai-Nilai Folklor sebagai Orientasi Sikap masyarakat Modern, Makalah PIBSI di Tegal 16-17 Oktober.

Padmosoekotjo. 1953. Ngengrengan Kasusastran Djawa Jilid I. Yogyakarta: Hien Hoo Sing.

Pelly, Usman. 1992. "Pengukuran Intensitas Potensi Konflik dalam Masyarakat Majemuk" dalam majalah Analisis Edisi Potensi Konflik, Jakarta: CSIS.

Prawirawinarsa. 1912. Serat Gugon Tuhon. Jakarta : Batavia.

Prijotomo, Josef. 2000. "Model Semiologis Petungan di Primbon Jawa dan Signifikansi Arsitekturnya" dalam Semiotik; Kumpulan Makalah. Jakarta: Lembaga Penelitian UI.

Propp, Vladimir. 1975. Morphology of the Folktale. Austin, London: University of Texas Press.

Pursubaryanto, Eddy. 1996. "Seni Pertunjukan Wayang Kancil dan Kemungkinan Pengembangannya di Indonesia". Yogyakarta: Humaniora, No III.

Purwaka, dkk. 1990. Sekar Rinonce, Kawruh Basa Jawa, Jaya Wijaya Skh.

Raffles, Thomas Stamford. 1978. The History of Java. Kualala Lumpur: Oxford University Press.



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ((0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : FOLKLOR JAWA

SIL/FBS-PBD/	Revisi : 00	14 Desember 2009	Hal
--------------	-------------	---------------------	-----

Yogyakarta, 14 Desember 2006

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBD

Prof. Dr. Endang Nurhayati, M. Hum.
NIP. 131268115

Dosen,

Drs. Suwardi, M. Hum.
NIP. 131872518