

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Ogoh-Ogoh Dan Implementasinya Pada Kreativitas Berkarya Seni Rupa Tiga Dimensi
 Penulis Jurnal Ilmiah : Dr. I Wayan Suardana, M.Sn
 Identitas Jurnal Ilmiah: a. Nama Jurnal : MUDRA Jurnal Seni Budaya (terakreditasi Nasional)
 b. Nomor/Volume : Volume 34, Nomor 1,
 c. Edisi(bln/thn) : Februari 2019
 d. Penerbit :
 e. ISSN : P- ISSN 0854-3461, E-ISSN 2541-0407
 f. Jumlah halaman : 30 – 35

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	-	(2 + 2) / 2	-	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	-	(6,5 + 6,5) / 2	-	6,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	-	(7 + 7) / 2	-	7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	-	(7 + 7) / 2	-	7
Total = (100%)				

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer:

*dinilai oleh dua reviewer secara terpisah
 **coret yang tidak perlu

Reviewer 2

Nama : Prof.Dr. Dharsono, MSn,
 NIP : 195107141985031002
 Unit Kerja: ISI Solo

Yogyakarta,
 Reviewer 1

Nama : Prof.Drs. Martinus Dwi Marianto MFA., Ph.D
 NIP : 19661026 198003 1 003
 Unit Kerja: ISI Yogyakarta

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

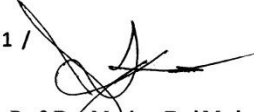
Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Ogoh-Ogoh Dan Implementasinya Pada Kreativitas Berkarya Seni Rupa Tiga dimensi
 Penulis Jurnal Ilmiah : Dr. I Wayan Suardana, M.Sn
 Identitas Jurnal Ilmiah: a. Nama Jurnal : MUDRA Jurnal Seni Budaya (terakreditasi Nasional)
 b. Nomor/Volume : Volume 34, Nomor 1,
 c. Edisi(bln/thn) : Februari 2019
 d. Penerbit :
 e. ISSN : P- ISSN 0854-3461, E-ISSN 2541-0407
 f. Jumlah halaman : 30 – 35

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	-	2,5	-	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	-	7,5	-	6,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	-	7,5	-	7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	-	7,5	-	7
Total = (100%)		25		22,5

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer:
Kesimpulan seharusnya mengexplicitkan temuan-temuannya, dan menuliskan implikasi dari apa-apa yg ditemukan
 *dinilai oleh dua reviewer secara terpisah
 **coret yang tidak perlu

Yogyakarta,
 Reviewer : 1 / 
 Nama : 1. Prof. Drs. Martinus Dwi Marianto,
 MFA., Ph.D.
 NIP : 195610191983031003
 Unit Kerja : ISI Yogyakarta

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Ogoh-Ogoh Dan Implementasinya Pada Kreativitas Berkarya Seni Rupa Tiga Dimensi
 Penulis Jurnal Ilmiah : Dr. I Wayan Suardana, M.Sn
 Identitas Jurnal Ilmiah: a. Nama Jurnal : MUDRA Jurnal Seni Budaya (terakreditasi Nasional)
 b. Nomor/Volume : Volume 34, Nomor 1,
 c. Edisi(bln/thn) : Februari 2019
 d. Penerbit :
 e. ISSN : P- ISSN 0854-3461, E-ISSN 2541-0407
 f. Jumlah halaman : 30 – 35

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional
 (beri \surd pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	-	2,5	-	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	-	7,5	-	6,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	-	7,5	-	7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	-	7,5	-	7
Total = (100%)		25		22,5

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer:
tulisan mengenai ogoh = sudah baik dan menarik, tapi perlu di cermati mengenai implementasi yang di harapkan.

*dinilai oleh dua reviewer secara terpisah
 **coret yang tidak perlu

Yogyakarta,
 Reviewer :- / 2

Nama : 2. Prof. Dr. Dharsono, MSn..
 NIP : 195107141985031002
 Unit Kerja : ISI Solo