**SILABI**

Fakultas : Bahasa dan Seni

Prodi : Pendidikan Bahasa Jawa

Mata Kuliah dan Kode : Sejarah Sastra Jawa PBJ 224/ Semester I

Jumlah SKS : 2 SKS

Mata Kuliah Prasyarat/Kode :

Dosen Pengampu : Sri Harti Widyastuti, M.Hum

E-mail : sriharti@uny.ac.id

1. **DESKRIPSI MATA KULIAH**

|  |
| --- |
| Mata kuliah ini bertujuan memberikan pemahaman tentang teori penyususnan sejarah sastra dan sejarah sastra Jawa serta melakukan kajian sejarah sastra. Mata kuliah ini membahas tentang pengertian sejarah sastra, teori penyusunan sejarah sastra, sejarah sastra Jawa Kuna, Jawa Tengahan, Jawa Antara/Islam, Jawa Baru, Jawa Modern. Sifat mata kuliah adalah teori dan praktk. Kegiatan perkuliahan meliputi ceramah, diskusi, dan praktik penugasan. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis dan tugas. |

1. **STANDAR KOMPETENSI MATA KULIAH**

|  |
| --- |
| 1. Mahasiswa memahami teori sejarah sastra
2. Mahasiswa memahami teori penyususnan sejarah sastra
3. Mahasiswa memahami sejarah sastra Jawa Kuna
4. Mahasisiwa memahami sejarah sastra Jawa Tengahan
5. Mahasisiwa memahami sejarah sastra Jawa Antara/Islam
6. Mahasisiwa memahami sejarah sastra Jawa Baru
7. Mahasisiwa memahami sejarah sastra Jawa Modern
 |

1. **STRATEGI PERKULIAHAN**

|  |
| --- |
| Tatap muka Non tatap muka1. Perkuliahan tatap muka 1. Tugas individual2. Diskusi 2. Tugas kelompok3. Presentasi hasil sejarah sastra Jawa 4. Ujian Tengah Semester5. Ujian Semester |

1. **REFERENSI/SUMBER**

|  |
| --- |
| 1. Wajib:

Purwadi. 2007. *Sejarah Sastra Jawa*. Yogyakarta: Panji Pustaka.Suripan Sadi Hutomo. 1975. **Telaah Kesusastraan Jawa Modern**. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Depdikbud Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka JayaZoetmulder, PJ. 1985. **Kalangwan, Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang**. Jakarta: Jambatan. Tt. *Pustakawara*.1. Anjuran

Padmosukotjo 1960. *Ngengrengan Kasusastran Jawa I* Yogyakarta : Hien Hoo Sing.Prabowo, Dhanu Priyo. *Glosarium Istilah Sastra Jawa*. Yogjakarta: Narasi.  |