



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 1)
MATA KULIAH: SENI KRIYA II

RPP/ JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester 7	Seni Kriya II		400"

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Rupa
2. Mata Kuliah & Kode : Seni Kriya I Kode : SSR 420
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktikum : 3 SKS
Sem : 7 Waktu : 400"
4. Standar Kompetensi : Mampu menyusun konsep dan mencipta kriya kontemporer dengan bahan dan teknik pembentukan/pengerjaan sesuai dengan konsep yang disusun
5. Kompetensi Dasar : Menyusun konsep kriya kontemporer
6. Indikator Pencapaian : 1. Mampu menggali sumber ide
2. Mampu mengembangkan ide
3. Mampu menyusun konsep
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Menggali sumber ide
2. Mengembangkan ide
3. Menyusun konsep
8. Kegiatan Perkuliahan : Ceramah dan diskusi

Pertemuan I

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah / meninjau pemahaman mahasiswa tentang konsep kriya kontemporer	15	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	Gustami Sp (2009) Konsep Dasar Penciptan Kriya



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id/>

Penyajian (Inti)	Tinjauan tentang sumber ide kriya kontemporer, pengembangan ide, dan menggali referens.	160	Ceramah dan tanya-jawab Tanya-jawab		Suwarno Wisetrotomo (Editor) (2009) Lanskap Tradisi, Praksis Kriya dan Desain.
Penutup	Membuat resume materi dan evaluasi (pertanyaan-pertanyaan)	15			
Tindak Lanjut	Membuat refleksi individual dan membuat rencana tugas mandiri	10			
		200			

Pertemuan II

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah / meninjau pemahaman mahasiswa tentang konsep kriya kontemporer	15	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya Foto	Gustami Sp (2009) Konsep Dasar Penciptan Kriya
Penyajian (Inti)	Tinjauan tentang sumber acuan, menggali sumber acuan, perencanaan bahan dan alat serta teknik yang digunakan.	160	Ceramah dan tanya-jawab Tanya-jawab		Suwarno Wisetrotomo (Editor) (2009) Lanskap Tradisi, Praksis Kriya dan Desain.
Penutup	Membuat resume materi dan evaluasi (pertanyaan-pertanyaan)	15			
Tindak Lanjut	Membuat refleksi individual dan membuat rencana tugas mandiri	10			
		200			

1. Evaluasi

Pertanyaan:

1. Jelaskan sumber-sumber ide kriya kontemporer
2. Jelaskan proses pengembangan ide
3. Jelaskan langkah-langkah menggali sumber referensi
4. Jelaskan langkah-langkah menggali sumber acuan
5. Jelaskan perencanaan bahan, alat, dan teknik yang digunakan



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

[http: //www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id//)

Tugas individual:

Buatlah konsep karya kriya kontemporer. Tulisan diketik 1,5 spasi, jumlah halaman menyesuaikan termasuk gambar.

Mengesahkan
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 10 Februari 2009
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1 001

B Muria Zuhdi, M.Sn.
NIP. 19600520 198703 1 001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 2)
MATA KULIAH: SENI KRIYA II

RPP/ JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester 7	Seni Kriya II		350"

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Rupa
2. Mata Kuliah & Kode : Seni Kriya I Kode : SSR 420
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktikum : 3 SKS
Sem : 7 Waktu : 350"
4. Standar Kompetensi : Mampu menyusun konsep dan mencipta kriya kontemporer dengan bahan dan teknik pembentukan/pengerjaan sesuai dengan konsep yang disusun
5. Kompetensi Dasar : Membuat sket-sket dan desain/gambar kerja
6. Indikator Pencapaian : 1. Mampu membuat sket-sket karya
2. Membuat desain/ gambar kerja
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Membuat sket-sket
2. Membuat gambar kerja
8. Kegiatan Perkuliahan : Ceramah, diskusi, dan praktik

Pertemuan III

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah / meninjau pemahaman mahasiswa tentang sket karya	15"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	Sewan S. 1980. <i>Kerajinan Batik Indonesia</i>



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

Penyajian (Inti)	Tinjauan tentang sket-skets karya sebagai alternatif pencarian untuk desain/ gambar kerja kriya kontemporer	160"	Ceramah dan tanya-jawab Tanya-jawab Praktik		Hamzuri. <i>Batik Klasik.</i>
Penutup	Membuat resume materi dan evaluasi (pertanyaan-pertanyaan)	15"			<i>Hand-out</i>
Tindak Lanjut	Membuat refleksi individual dan membuat rencana tugas mandiri	10"			
		350"			

10. Evaluasi

Pertanyaan:

1. Jelaskan pengertian skets karya kriya kontemporer
2. Jelaskan langkah-langkah pembuatan skets karya kriya kontemporer

Tugas individual:

Buatlah skets karya kriya kontemporer dengan mengacu pada konsep yang sudah dibuat.

Mengesahkan
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 31 Januari 2011
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1 001

B Muria Zuhdi, M.Sn.
NIP. 19600520 198703 1 001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207
[http: //www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id/)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 3)
MATA KULIAH: SENI KRIYA II

RPP/ JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester 7	Seni Kriya II		350"

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Rupa
2. Mata Kuliah & Kode : Seni Kriya I Kode : SSR 420
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktik : 3 SKS
Sem : 7 Waktu : 350"
4. Standar Kompetensi : Mampu menyusun konsep dan mencipta kriya kontemporer dengan bahan dan teknik pembentukan/pengerjaan sesuai dengan konsep yang disusun
5. Kompetensi Dasar : Membuat desain/ gambar kerja karya kriya Kontemporer
6. Indikator Pencapaian : Mampu mendesain karya kriya kontemporer
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Membuat desain/ gambar kerja karya kriya kontemporer
8. Kegiatan Perkuliahan : Ceramah, diskusi, dan praktik medesain

Pertemuan IV

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman mahasiswa tentang desain kriya kontemporer	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

Penyajian (Inti)	Praktik membuat desain karya kriya kontemporer 1) Menyiapkan alat 2) Mendesain karya	300"	Ceramah dan tanya-jawab		
Penutup	Evaluasi (pertanyaan-pertanyaan)	20"	Praktik		
Tindak Lanjut	Membuat refleksi individual, membuat desain kriya kontemporer	10"			
		350"			

10. Evaluasi

Nomer	Komponen Desain Kriya Kontemporer	Skor	Keterangan
1	Kreatifitas	15	
2	Orisinalitas	20	
3	Kejelasan/ketegasan goresan	15	
4	Kelengkapan komponen	20	
5	kerapihan	10	
6	Kebersihan	10	
Jumlah		100	

Mengesahkan
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 31 Januari 2011
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1 001

B Muria Zuhdi, M.Sn.
NIP. 19600520 198703 1 001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 4)
MATA KULIAH: SENI KRIYA II

RPP/ JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester 7	Seni Kriya II		3500"

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Rupa
2. Mata Kuliah & Kode : Seni Kriya I Kode : SSR 420
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktik : 3 SKS
Sem : 7 Waktu : 3500"
4. Standar Kompetensi : Mampu menyusun konsep dan mencipta kriya kontemporer dengan bahan dan teknik pembentukan/pengerjaan sesuai dengan konsep yang disusun
5. Kompetensi Dasar : Membuat karya kriya kontemporer
6. Indikator Pencapaian : 1. Mampu menyiapkan Alat dan Bahan
2. Mampu mengolah Bahan
3. Mampu membentuk/ Menyusun
4. Mampu mem-finishing Karya
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Menyiapkan Alat dan Bahan
2. Mengolah Bahan
3. Membentuk/ Menyusun
4. Mem-finishing Karya
8. Kegiatan Perkuliahan : Praktik Membuat Karya

Pertemuan V

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman mahasiswa tentang alat dan bahan	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

[http: //www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id//)

Penyajian (Inti)	Praktik Mengolah Bahan Menyiapkan alat dan bahan Memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	300"	Ceramah dan tanya-jawab Demonstrasi Praktik		
Penutup	merapikan dan membersihkan alat dan ruang	20"			
Tindak Lanjut	Membuat rencana latihan mandiri	10"			
		350"			

Pertemuan VI

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman mahasiswa tentang teknik memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>
Penyajian (Inti)	Praktik lanjutan: Menyiapkan alat dan bahan Memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	300"	Ceramah dan tanya-jawab Demonstrasi		
Penutup	merapikan dan membersihkan alat dan ruang	20"			
Tindak Lanjut	Membuat rencana latihan mandiri	10"			
		350"			



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

Pertemuan VII

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman tentang teknik memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>
Penyajian (Inti)	Praktik lanjutan: Menyiapkan alat dan bahan Memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	200"	Ceramah dan tanya-jawab Demonstrasi		
Penutup	Merapikan dan membersihkan alat dan ruang	100"			
Tindak Lanjut	Membuat rencana latihan mandiri	10"			
		350			

Pertemuan VIII

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman tentang teknik memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id/>

Penyajian (Inti)	Praktik lanjutan: Menyiapkan alat dan bahan	200"	Ceramah dan tanya-jawab		
	Memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai		Demonstrasi		
Penutup	Merapikan dan membersihkan alat dan ruang	100"			
Tindak Lanjut	Membuat rencana latihan mandiri	10"			
		350			

Pertemuan IX

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman tentang teknik memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>
Penyajian (Inti)	Praktik lanjutan: Menyiapkan alat dan bahan	200"	Ceramah dan tanya-jawab		
	Memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai		Demonstrasi		
Penutup	Merapikan dan membersihkan alat dan ruang	100"			
Tindak Lanjut	Membuat rencana latihan mandiri	10"			
		350			



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

Pertemuan X

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman tentang teknik memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>
Penyajian (Inti)	Praktik lanjutan: Menyiapkan alat dan bahan Memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	200"	Ceramah dan tanya-jawab Demonstrasi		
Penutup	Merapikan dan membersihkan alat dan ruang	100"			
Tindak Lanjut	Membuat rencana latihan mandiri	10"			
		350			

Pertemuan XI

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman tentang teknik memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id/>

Penyajian (Inti)	Praktik lanjutan: Menyiapkan alat dan bahan	200"	Ceramah dan tanya-jawab		
	Memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai		Demonstrasi		
Penutup	Merapikan dan membersihkan alat dan ruang	100"			
Tindak Lanjut	Membuat rencana latihan mandiri	10"			
		350			

Pertemuan XII

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman tentang teknik memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>
Penyajian (Inti)	Praktik lanjutan: Menyiapkan alat dan bahan	200"	Ceramah dan tanya-jawab		
	Memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai		Demonstrasi		
Penutup	Merapikan dan membersihkan alat dan ruang	100"			
Tindak Lanjut	Membuat rencana latihan mandiri	10"			
		350			



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

Pertemuan XIII

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman tentang teknik memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>
Penyajian (Inti)	Praktik lanjutan: Menyiapkan alat dan bahan Memotong, menyambung, mengikat, membentuk, merangkai	200"	Ceramah dan tanya-jawab Demonstrasi		
Penutup	Merapikan dan membersihkan alat dan ruang	100"			
Tindak Lanjut	Membuat rencana latihan mandiri	10"			
		350			

Pertemuan XIV

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), menyiapkan perlengkapan kuliah praktik/ meninjau pemahaman tentang teknik finishing kriya kontemporer	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh karya foto Contoh karya foto	<i>Hand-out</i>



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

[http: //www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id//)

Penyajian (Inti)	Praktik finishing karya kriya kontemporer Menyiapkan alat dan bahan Menghaluskan, merapikan membersihkan karya	200"	Ceramah dan tanya-jawab Demonstrasi		
Penutup	Mendekorasi atau melapisi karya dengan bahan finishing Merapikan dan membersihkan alat dan ruang	100"			
Tindak Lanjut	Mengemas karya	10"			
		350			

10. Evaluasi

Nomor	Komponen	Skor	Keterangan
1	Kreatifitas/Orisinalitas	30	
2	Kehalusan/kerapihan	30	
3	Aktivitas kuliah praktik	20	
4	Penyajian	20	
Jumlah		100	

Mengesahkan
Ketua Jurusan

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1 001

Yogyakarta, 31 Januari 2011
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.
NIP. 19600520 198703 1 001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207
[http: //www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id/)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 5)
MATA KULIAH: SENI KRIYA II

RPP/ JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester 7	Seni Kriya II		700"

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Rupa
2. Mata Kuliah & Kode : Seni Kriya I Kode : SSR 420
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktik : 3 SKS
Sem : 7 Waktu : 700"
4. Standar Kompetensi : Mampu menyusun konsep dan mencipta kriya kontemporer dengan bahan dan teknik pembentukan/pengerjaan sesuai dengan konsep yang disusun
5. Kompetensi Dasar : Membuat Laporan
6. Indikator Pencapaian : 1. Mampu memilih sumber acuan
2. Mampu menyusun teks
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Memilih sumber acuan
2. Menyusun teks
8. Kegiatan Perkuliahan : Praktik Membuat Laporan

Pertemuan XV

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), meninjau pemahaman mahasiswa tentang kriya kontemporer	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh Laporan	<i>Hand-out</i>
Penyajian (Inti)	Praktik membuat laporan kriya kontemporer	300"	Tanya-jawab		
Penutup	merapikan dan membersihkan alat	20"			
Tindak Lanjut	Membuat refleksi individual dan membuat rencana kerja mandiri	10"			
		350"			



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 550843, 548 Fax. (0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id/>

Pertemuan XVI

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan Referensi
Pendahuluan	Motivasi dan apersepsi/ menyampaikan tujuan (KD), meninjau pemahaman mahasiswa tentang kriya kontemporer	20"	Ceramah dan tanya-jawab	Contoh Laporan	<i>Hand-out</i>
Penyajian (Inti)	Praktik lanjutan membuat laporan kriya kontemporer	300"	Tanya-jawab		
Penutup	merapikan dan membersihkan alat	20"			
Tindak Lanjut	Membuat refleksi individual dan membuat rencana kerja mandiri	10"			
		350"			

Evaluasi

Nomer	Komponen	Skor	Keterangan
1	Kualitas teks	20	
2	Kuantitas teks	10	
3	Kualitas sumber acuan	20	
4	Kuantitas sumber acuan	10	
5	Kualitas sket	10	
6	Kuantitas sket	10	
7	Desain/gambar kerja	20	
Jumlah		100	

Mengesahkan
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 31 Januari 2011
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1 001

B Muria Zuhdi, M.Sn.
NIP. 19600520 198703 1 001