



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

SILABUS
MATA KULIAH : Semantik

FRM/FBS/19-00

Revisi : 00

20 Januari
2014

Hal.

Fakultas	: Bahasa dan Seni
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Jawa
Mata Kuliah & Kode	: Tata Tembung, Kode: PBD 208
Jumlah SKS	: Teori 2 SKS
Semester	: Genap
Mata Kuliah Prasyarat & Kode	: -
Dosen	: Sri Hertanti Wulan, M.Hum.

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata Kuliah ini bertujuan agar mahasiswa mampu memahami teori-teori morfologi(tata tembung) dan menerapkan dalam analisis dan kegiatan berbahasa.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa dapat menjelaskan:pengertian tata tembung (morfologi bahasa Jawa), ruang lingkup ilmu morfologi, jenis morfem, wujud *tembung*, jinis *tembung*, proses morfologi yang meliputi *wuwuhan*, *rangkep*, dan *cambor*, proses morfonemik, dan *rimbag*.

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
1-2	Pengertian tata tembung dan ruang lingkup tata tembung	1.pengertian tata tembung 2. ruang lingkup tata tembung	200 menit
3-4	Unsur –unsur <i>pandhapuking tembung</i>	1. Tembung wod 2. Tembung lingga 3. wuwuhan 4. Tembung lingga andhahan 5. Tembung andhahan	200 menit
5-6	Jenis-jenis morfem	1. Morfem ikat 2. Morfem bebas	200 menit
7-10	Proses morfologi	1. Wuwuhan (afiksasi) 2. Rangkep (reduplikasi) 3. cambor	300 menit
11.	Jinis tembung	1.tebung aran 2.tebung kriya 3. tembung sipat 4.tebung kahanan 5. tembung ancer 6.tebung panyilah 7. tembung sesulih 8.tebung wilangan 9.tebung lok 10. tembung panggandheng	100 menit

	UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
	SILABUS MATA KULIAH : Semantik			
	FRM/FBS/19-00	Revisi : 00	20 Januari 2014	Hal.

12	Fungsi wuwuhan	Peran wuwuhan dalam merubah jenis kata	100
13	morfofonemik	Jenis-jenis morfofonemik	100
14-16	rimbag	Jenis-jenis rimbag	200

Referensi

1. Nurhayati, Endang dan Siti Mulyani. 2006. *Linguistik Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Bagaskara
2. Sasangka, Sry Satriya Tjatur Wisnu. 2001. *Paramasastra Gagrag Anyar Basa Jawa*. Jakarta: Yayasan Paramalingua
3. Sudaryanto. Ed. 1991. *Tata Bahasa Baku Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana Press.
4. Antunshono, 1960. *Reringkesaning Paramasastra Djawa*. Yogyakarta: Hien Hoo Sien
5. Poerwadarminta, W.J.S. 1953. *Sarining Paramasastra Djawa*. Djakarta: Noordhoff.

EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1.	Partisipasi Kuliah	10%
2.	Tugas	20%
3.	Ujian Tengah Semester	30%
4.	Ujian Semester	40%
Jumlah		100%

Yogyakarta, 20 Januari 2014
Dosen,

Sri Hertanti Wulan, M. Hum.
NIP. 19840720 201012 2 005