

TEST DEVELOPMENT

**Modul Pelatihan Pengembangan Uji Profisiensi Bahasa Inggris
Tingkat Sekolah Menengah Kejuruan bagi Guru SMK Model**

Ari Purnawan, M.Pd., M.A.

**Kerjasama Direktorat PSMK Kemendiknas
dan Program Pascasarjana UNY
Tahun 2010**

Bagian I

A. Penguasaan Materi Soal Bahasa Inggris Unas SMK

Dalam Unas tahun lalu, ditemukan banyak cakupan bahan yang memiliki capaian memprihatinkan. Persentase jawaban benar untuk butir-butir soal tertentu dapat dikatakan sangat rendah. Untuk tingkat nasional persentase terendah adalah 30,87 %, yang berarti 70% siswa seluruh Indonesia yang mengerjakan butir tersebut memberikan jawaban salah. Sepuluh soal tersulit dijawab benar oleh 50% atau kurang dari total siswa. Hampir separuh tes (23 dari 50 butir) memiliki persentase penjawab benar yang kurang dari 70 %. Berikut rangkuman persentase penguasaan materi tingkat nasional dan satu sampel tingkat propinsi (DIY). Untuk tingkat DIY, yang selama ini dijadikan salah satu tempat yang menjadi barometer pencapaian hasil belajar, hasil pencapaian totalnya malah lebih rendah dari tingkat nasional.

Tabel 1. Persentase Penguasaan Materi Unas Tingkat SMK Tahun 2009/2010

No Soal	Kemampuan yang Diuji	Prop DIY	Nas
14	Menentukan gambaran umum dari sebuah pengumuman singkat	28.30	30.87
4	Memilih satu respon yang sesuai dengan pertanyaan dengan 3 respon tentang saran	21.58	33.58
37	Menentukan jawaban atas pertanyaan tentang pikiran utama salah satu paragrafnya	29.54	37.11
7	Memilih satu respon yang sesuai dengan pertanyaan dg 3 respon ttg arah/lokasi	30.37	37.95
9	Menentukan info rinci tersurat dari sebuah percakapan ttg kegiatan sehari-hari	34.66	38.97
2	Menentukan satu pernyataan yang sesuai dengan gambar tentang lokasi suatu benda	33.40	39.72
6	Memilih satu respon yang sesuai dengan pertanyaan dg 3 respon tentang undangan	27.42	45.06
3	Menentukan satu pernyataan yg sesuai dg gambar orang penampilan (ciri2 fisik)	22.43	49.67
41	Menentukan jawaban atas pertanyaan tentang sinonim kata tertentu	25.29	50.43
47	Menentukan sinonim kata tertentu dari teks singkat pengalaman kerja seseorang	24.98	51.40
13	Menentukan informasi rinci tersurat dari sebuah iklan radio	65.08	54.40
42	Menentukan gambaran umum teks prosedur dengan empat pilihan jawaban	29.89	54.71

40	Menentukan jawaban atas pertanyaan tentang informasi rinci tersurat	53.02	57.02
12	Menentukan gambaran umum dari sebuah iklan radio	45.68	57.08
46	Menentukan informasi rinci tersurat dari teks singkat pengalaman kerja seseorang	79.24	58.51
1	Menentukan satu pernyataan yg sesuai dg gbr ttg kegiatan yang sedang berlangsung	58.28	58.70
11	Menentukan informasi rinci tersurat pd sebuah percakapan pendek ttg perbandingan	66.33	58.95
15	Menentukan informasi tersirat dari sebuah pengumuman singkat	62.22	60.86
10	Menentukan gambaran umum isi percakapan tentang sebuah rencana	48.05	60.97
28	Melengkapi percakapan rumpang yang mengungkapkan hobi minat seseorang	29.79	63.41
20	Melengkapi percakapan rumpang, yang mengungkapkan pemberian arah dan lokasi	53.65	64.48
50	Menentukan rujukan kata yg digarisbawahi ttg teks singkat deskripsi benda	53.44	67.80
43	Menentukan informasi rinci tersurat teks prosedur dengan empat pilihan jawaban	51.47	68.81
34	Menentukan monolog singkat yg mengungkapkan deskripsi seseorang	41.45	70.07
44	Menentukan informasi tersirat teks prosedur dengan empat pilihan jawaban	56.74	70.36
45	Menentukan pikiran utama satu paragraf teks singkat pengalaman kerja seorang	48.67	70.82
16	Melengkapi percakapan rumpang yang mengungkapkan satu perintah/permohonan	44.18	71.85
17	Melengkapi percakapan rumpang yang mengungkapkan nasehat/saran	59.05	72.23
5	Memilih satu respon yang sesuai dengan pertanyaan dg 3 respon tentang pilihan	71.78	72.30
30	Melengkapi percakapan rumpang yang mengungkapkan kejadian masa lampau	42.93	72.79
39	Menentukan jawaban atas pertanyaan tentang gambaran umum	72.73	73.98
21	Melengkapi percakapan rumpang, yang mengungkapkan kegiatan sehari-hari	56.55	74.67
22	Melengkapi percakapan rumpang yang mengungkapkan undangan	58.74	74.90
31	Menentukan monolog singkat 2-3 kalimat yang mengungkapkan deskripsi benda	46.08	75.32
18	Melengkapi percakapan rumpang yang mengungkapkan pengandaian tipe 1	54.25	75.97
23	Melengkapi percakapan rumpang yang mengungkapkan pujian	48.52	76.05
29	Melengkapi percakapan rumpang yg mengungkapkan penanganan tamu/percakapan ditlpn	63.32	76.36
8	Menentukan jawaban dengan informasi yang tersirat dari sebuah percakapan	72.62	76.47
19	Melengkapi percakapan rumpang yang mengungkapkan persetujuan/ketidaksetujuan	78.71	76.87
38	Menentukan jawaban atas pertanyaan tentang rujukan kata/frase yang digarisbawahi	76.20	78.26

26	Memilih percakapan rumpang, yang mengungkapkan suatu kemungkinan	41.43	78.80
48	Menentukan gambaran umum teks singkat tentang deskripsi benda	81.52	81.67
24	Melengkapi percakapan rumpang yang mengungkapkan suatu keluhan	65.70	81.71
35	Menentukan dialog singkat yg mengungkapkan perbandingan benda/orang	74.32	82.08
49	Menentukan informasi rinci tersurat teks singkat tentang deskripsi benda	84.80	82.54
36	Menentukan jawaban atas pertanyaan tentang informasi rinci tersurat	76.38	83.09
32	Menentukan dialog singkat yg mengungkapkan penawaran/persuasi	93.22	83.75
25	Melengkapi percakapan rumpang, yang mengungkapkan suatu pemesanan	60.02	83.78
27	Melengkapi percakapan rumpang, yang mengungkapkan kemampuan seseorang/sesuatu	62.78	85.54
33	Menentukan dialog singkat yg mengungkapkan permohonan/pemberian izin	90.92	85.92

B. Keterampilan Membaca

Selain pengetahuan tentang jenis-jenis teks dan unsur-unsur gramatikalnya, kemampuan untuk menerapkan strategi membaca juga harus dimiliki agar kita memahami arti dari suatu teks. Adapun sub-sub keterampilan membaca adalah **scanning**, **skimming** dan **reading for detail**.

Scanning adalah keterampilan untuk mencari informasi tertentu dalam suatu teks bacaan. Kadang kita tidak perlu membaca seluruh kalimat secara detil untuk menemukan informasi yang kita perlukan. Misalnya, saat kita mencari nomor telepon seseorang di buku panduan telepon, biasanya yang kita lakukan adalah mencari bagian yang berisi huruf pertama dari nama orang tersebut lalu mata kita akan secara cepat menelusuri nama-nama yang ada di halaman itu sampai kita menemukan nama orang yang kita cari.

Skimming adalah membaca suatu teks secara cepat untuk dapat menemukan gambaran umum (main idea) dari teks bacaan tersebut. Ketika kita membaca koran misalnya, ada sebuah judul yang menarik perhatian kita. Jika kita kemudian membaca teks tersebut dengan cepat lalu mengetahui pokok pembicaraan dari teks maka kita telah melakukan skimming. Pada tahap ini, hal-hal detil tidak dicermati.

Sub keterampilan membaca yang ketiga adalah **reading for detail**. Tujuan membaca adalah untuk mencari detil dari suatu topik. Melanjutkan contoh sebelumnya, jika kemudian kita tertarik untuk mengetahui alasan mengapa pihak-pihak tertentu

meragukan bahwa manusia benar-benar pernah mendarat di bulan, maka kita akan membaca teks tersebut dengan cukup waktu untuk mencari tahu tentang alasan tersebut. Contoh lain, jika kita membaca proposal kegiatan, tentunya kita perlu mengetahui beberapa hal tentang kegiatan tersebut, misalnya tujuan, jenis dan rancangan kegiatan, alokasi dana, dan waktu pelaksanaan.

Selain ketiga hal utama tersebut, kemampuan membaca juga sering dikaitkan dengan pengetahuan tentang keseluruhan isi teks yang diwakili oleh pertanyaan tentang **referents**, **makna kata**, dan kadang-kadang **grammar/tata bahasa**.

Adapun jenis-jenis pertanyaan yang biasanya diajukan dalam menguji kemampuan pemahaman bacaan (*reading comprehension*) adalah sebagai berikut:

A. Untuk menanyakan tentang gambaran umum suatu teks, pertanyaan-pertanyaannya adalah:

- a. What is the topic of the passage?
- b. What is the subject of the passage?
- c. The passage is about
- d. What is the best title for the text?
- e. What is the text about?
- f. What does the text tell you about?
- g. What is the author's main point in the passage?
- h. With what is the author primarily concerned?
- i. Which of the following would be the best title?
- j. What would be the best title for this text?
- k. What is the writer complaining about in the letter/text/etc.?

B. Untuk menanyakan tentang pikiran utama suatu teks, pertanyaan-pertanyaannya adalah:

- a. What is the main idea of the text?
- b. What is the writer's main point in the passage?

Jawaban atas pertanyaan semacam ini biasanya bisa ditemukan pada kalimat-kalimat awal dari masing-masing paragraph.

C. Untuk menanyakan tentang informasi rinci jenis-jenis pertanyaannya adalah:

- a. According to the passage
- b. It is stated in the passage
- c. The passage indicates that
- d. The author mentions that
- e. Which of the following is true?
- f. The text covers how many drilling methods?
- g. Which position requires knowledge of computers?
- h. Which aspect is the most influential to the field workers?

Cara menjawabnya bisa dengan memilih kata-kata kunci yang ada dalam pertanyaan, lalu carilah lokasi kata-kata tersebut di dalam bacaan. Setelah ditemukan, bacalah dengan seksama bagian tersebut.

D. Untuk menanyakan tentang informasi tersirat, jenis-jenis pertanyaannya misalnya:

- a. From the text, we can learn that....
- b. From the text, we may conclude that....
- c. It is implied in the passage that ...
- d. It can be inferred from the passage that ...
- e. It is most likely that ...
- f. What probably happened ...
- g. The author implies that male workers ...

Adapun cara untuk menjawabnya bisa dengan membaca setiap pilihan jawaban dengan teliti lalu di 'cross-check' dengan informasi sejenis yang ada di dalam bacaan.

E. Jenis-jenis pertanyaan untuk menanyakan tentang informasi rinci tersembunyi (unstated detail questions) adalah:

- a. Which of the followings is not stated in the text?
- b. All of the followings are true except
- c. Which of the following is not mentioned ...
- d. Which of the following is not discussed ..,

Jawaban atas pertanyaan semacam ini bisa ditemukan dengan membaca setiap pilihan jawaban dengan teliti lalu di 'cross-check' dengan informasi sejenis yang ada di dalam bacaan.

F. Pertanyaan tentang makna kata sesuai konteks/structural clues:

- a. The underlined word is closest in meaning to
- b. What is the meaning of '...' ?
- c. What is the synonym of?
- d. What is the antonym of?
- e. What is the meaning of "X" in line 7?
- f. The word "X" in line 7 is closest in meaning to ...
- g. The word "X" in line 7 could best be replaced by ...
- h. Look at the word "X" in the passage. X is probably ...

Bacalah kalimat yang mengandung kata tersebut dan hubungkan dengan kalimat sebelum atau sesudahnya untuk memperkirakan arti dari kata tersebut.

G. Pertanyaan-pertanyaan lain, misalnya tentang rujukan kata (pronoun referents).

- a. Pronoun 'they' in line ... refers to
- b. What is the writer's purpose in this passage?
- c. The word "them" in line 5 refers to which of the following?
- d. The writer uses *it* (line 22) to mean ...

H. Pertanyaan tentang attitude, opinion, purpose, dan tone

- a. What is the author's purpose in this passage?
- b. What is the tone of the passage?

c. The writer thinks that mini-markets can ...

C. Pembuatan Soal *Multiple Choice Questions*

Berikut ini kita akan membahas tatacara dan aturan penulisan soal pilihan ganda. Setelah serangkaian peraturan, akan disajikan contoh. Setelah itu Anda akan diberi contoh soal untuk didiskusikan. Diskusi mencakup apakah sebuah butir soal sudah memenuhi syarat sebagai soal yang 'baik' atautkah masih diperlukan revisi.

About Multiple Choice Questions

1. A multiple choice question is most suitable for assessing learning outcomes at the recall and comprehension levels
2. A multiple choice question does not allow test takers to construct, organize, and present their own answers.
3. A multiple choice question enables the test takers to arrive at a correct answer simply by guessing.

Basic Rules

1. Design each item to measure a specific objective.
2. State the stem and options as simple and directly as possible.
3. Be sure that there is only one correct answer.
4. Do not provide clues to the correct answer.
5. Each item should measure a specific aspect of language learning.
6. Each must be independent.
7. Do not provide an answer to an item in a stem of another item.

Components of a Multiple Choice item:

1. Stem (presents a stimulus)
2. Options, usually 3 - 5 (give alternatives to choose from), one is the key, the others are distractors

The Stem:

A stem can be

1. A complete statement (test takers choose the best response)
2. A complete question with wh-questions (test takers choose the best answer).
3. An incomplete sentence (test takers choose the correct form).

The Options:

1. Must be in an equal form and, if possible, length.
2. Must be correct by itself
3. Must contain only one correct answer. (It becomes `correct` only after it is used in the stem or to respond to it.
4. use uppercase A, B, C, D, E instead of lowercase a, b, c, d

Rules for Constructing Multiple Choice Items

1. The stem should contain the central problem and all qualifications, including words that would otherwise be repeated in each alternative. For example, if the incomplete statement form is used, it must clearly imply a specific question. The pupil should not be required to construct his own question by consulting the options.

2. Each item should be as short as possible, consistent with clarity. Otherwise, it may be more a test of reading ability than is desirable, or, at least, require too much valuable testing time.

3. Try to avoid negatively-stated stems, but if the negative form is used, emphasize the fact by underlining or using italics. Negative items increase testing opportunities, but it is well to group them together and to underscore such words as 'not,' 'never,' and 'least.'

4. The stem should, without aid from other items, state the problem of the question fully. Items should be largely independent of each other whenever possible, though several of

them may refer to a common passage; for instance, four or five questions can be based on the same paragraph to be read.

5. *Ask for the best answer or use terms such as "most" and "primary" if more than one answer is at least partially correct. One alternative should clearly be best.*

For example,

"The one factor generally considered most important in causing the United States to enter World War 11 at the time that it did was"

6. *The omissions in incomplete statements should usually not occur early in the stem.* This might lead to confusion and necessitate excessive rereading of the stem. There are instances in which exceptions to this and other rules should be made.

7. *The linguistic difficulty of items should be low.* The incidental vocabulary and phrasings used in items should not be above the general level, nor should technical terms which have not been studied be used.

8. *Try to test a different point with each item.* A long test may actually cover only a few points if it repeatedly tests the same point with slightly different items. Many aspects can usually be tested if some care is taken; consequently there is better sampling of instructional objectives.

9. *When there is a logical sequence in which alternatives can occur (as in order of magnitude, temporal sequence, and so on), use it, but be sure that in the test as a whole each option occurs as the keyed response approximately as frequently as any other option.* Avoid regularly recurring patterns of correct responses, for pupils are likely to detect them.

10. *Distractors must be plausible and attractive if the item is to measure real understanding.* Distractors (foils, decoys) are the incorrect options. They must be prepared at least as carefully as is the keyed option, or they will not elicit responses from

the unknowledgeable. For ideal discrimination among pupils a five-option item should be of 50 percent difficulty when *corrected for chance*. Therefore, it should be answered correctly by about 60 percent of the students who mark it. Devising excellent multiple-choice items is a highly creative process, particularly in the preparation of distractors.

11. *Make all optional responses grammatically consistent with the stem.* Inconsistent articles, changes in tense, and the like may nullify otherwise excellent distractors.

12. *The length, explicitness, or degree of technicality of alternatives should not vary with correctness.* A highly qualified, cautiously worded option is likely to be both long and correct. A strange technical word in an option often signifies a distracter, for if a reasonably competent student cannot recall having ever seen it before, the chances are good that it is not the keyed answer. Inexperienced item writers and item writers who are not completely familiar with the topic being tested are prone to use such options.

13. *Alternatives should be rather homogeneous in subject content, form, and grammatical structure.*

14. *Avoid unintentionally allowing the correct response to occur appreciably more often in one option position than in another.* This is the reverse of the logical-sequence suggestion in rule 9, above, and was covered there. Having precisely the right number of options correct in each position might help the best students, who know most of the answers, to infer answers to items about which they are uncertain.

15. *Have at least four options per item unless doing so requires using implausible options.* Five alternatives per item are optimal for many situations, but sometimes six or more excellent options may be available. For certain materials, as few as two options per item may be best. The number of options from item to item may even be varied.

16. *Avoid poetic repetition of sounds or repetition of words or phrases between the stem and the correct answer.* It is legitimate, even desirable, to incorporate in the incorrect responses phrasing, which would be weaknesses in the correct response.

17. *Avoid textbook wording or stereotyped phraseology.*

18. *Avoid stems that reveal to another item.* One item should not help the students answer another item that is meant to be independent of it.

19. *Alternatives should not overlap, include, or be synonymous with one another, especially within a given item.*

20. *Avoid specific determiners such as "always" and "never,"* except occasionally to foil test-wise examinees who know about specific determiner; students know that few things are always true or never true.

21. *In testing the understanding of a term or concept, one should usually present the term first, followed by a series of definitions or descriptions from which the choice is to be made.* If the order is reversed, so the one that best fits the definition or descriptive statement is chosen from a series of terms.

How to start writing a multiple choice test

Example:

Text 1.

Sleek®
Toilet Cleaner
Kill germs while leaving Pleasant Fragrance

- Effectively kills germ.
- Suitable for floors and bathrooms.

- Leaves a refreshing fragrance
- Eliminates unpleasant bathroom, toilet, drain and waste odors.

Directions:

- Pour contents of refill pouch into empty bottle of Sleek Toilet Cleaner.
- For mopping floors, add 1 bottle cap of Sleek Toilet for every liter of water.
- To eliminate unpleasant odors such as those emanating from drains or waste bins, pour directly on the source of these odors.

Caution:

- Replace bottle cap immediately after use.
- Keep out of children's reach.
- Do not swallow and avoid contact with eyes.

Sleek® the best product for you.

First, decide what to ask. Refer to the blueprint or test specification.

e.g. a question about the topic, a stated detail, implied information, and a word meaning.

Then, start to write the stem.

For example,

1. What does the text tell you about?
2. What is the above product effective for?
3. The caution shows that the product is ... for children.
4. What does the word “eliminate” in “To eliminate unpleasant odors...” mean?

The next step (if possible) is to give those open ended questions to a group of learners.

Use their responds as a precious source for writing your options.

If not possible, think of another 2 or 3 (wrong) answers very similar to your key answer (i.e., similar in forms and length, and, most importantly, all should be mentioned somewhere in the given text).

Finally, write your multiple choice questions.

For example,

1. What does the text tell you about?
 - a. Toilet
 - b. Sleek
 - c. Fragrance
 - d. Odor

2. What is the above product effective for?
 - a. To kill germs in the toilet.
 - b. To replace the waste bins.
 - c. To avoid children from waste.
 - d. To decrease certain fragrance.

3. The caution shows that the product is ... for children.
 - a. good
 - b. nice
 - c. dangerous
 - d. useful

4. "To eliminate unpleasant odors..."
What does the word "eliminate" mean?
 - a. Remove
 - b. Increase
 - c. Ensure
 - d. Disappear

Task 1. Discussion

(Discuss in small groups: Is each of the following items a good or questionable one? Why? Then compare the answers to other groups' answers. Suggest a revision.)

(A text about figures is given.)

1. According to the text above, a figure that has eight sides is called an:

- A. pentagon
- B. quadrilateral
- C. octagon
- D. ogive

Good or bad?

Why?

Revision (if needed)

.....

.....

2. As compared to autos of the 60s, autos in the 80s

- A. travelling slower
- B. bigger interiors
- C. to use less fuel
- D. was less constructed in foreign countries
- E. contain more safety features

Good or bad?

Why?

Revision (if needed)

.....

.....

3. According to the text, Germany

- A. is located in Asia
- B. produces large quantities of gold
- C. has no direct access to the ocean
- D. is a flat arid plain

Good or bad?

Why?

Revision (if needed)

Bagian II

A. Penulisan Kisi-kisi (*Blueprint*)

Kisi adalah satu format berupa matriks yang memuat informasi yang dijadikan pedoman untuk menulis soal atau merakit soal menjadi suatu tes. Kisi-kisi berfungsi sebagai pedoman dalam penulisan soal atau dalam merakit soal menjadi suatu tes

Syarat kisi-kisi yang baik:

- a. Mewakili isi kurikulum yang akan diujikan.
- b. Komponen-komponennya rinci, jelas, dan mudah difahami.
- c. Soal-soalnya dapat dibuat sesuai dengan indikator dan bentuk soal yang ditetapkan.

Komponen kisi-kisi:

- a. Jenis sekolah/jenjang
- b. Program/jurusan
- c. Bidang studi/mapel
- d. Tahun ajaran
- e. Kurikulum yg diacu
- f. Alokasi waktu
- g. Bentuk soal
- h. Kompetensi dasar
- i. Materi yang dijadikan soal
- j. Bahan kelas
- k. Jumlah soal untuk setiap materi yg diujikan
- l. Indikator
- m. Nomor urut soal

Kriteria pemilihan materi

1. *Urgensi*: materi yang mutlak harus dikuasai siswa

2. *Kontinuitas*: yaitu materi lanjutan dari materi yg dipelajari sebelumnya di jenjang yg sama atau jenjang sebelumnya.
3. *Relevansi*: yaitu materi yang berkaitan dan diperlukan untuk memahami atau mempelajari bidang studi lain
4. *Keterpakaian*: materi tersebut memiliki nilai terapan tinggi dalam kehidupan sehari-hari

B. Indikator

Indikator adalah operasionalisasi atau ciri-ciri kemampuan yang akan diukur.

Indikator merupakan dasar untuk penulisan soal yang diharapkan dapat mengungkap kemampuan murid yang hendak diukur

Indikator yang baik:

- a. Memuat ciri-ciri tujuan pembelajaran yg hendak diukur
- b. Memuat satu kata kerja operasional yang dapat diukur.
- c. Berkait erat dengan kompetensi dan materi
- d. Soal dapat dibuat sesuai dengan bentuk yang telah ditetapkan dalam kisi

Tabel 2. Komponen Spesifikasi Tes

No. Urut	Kompetensi Dasar	Bahan Kelas / semester	Materi	Indikator	Nomor soal
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)

Kaidah penulisan

1. Soal harus sesuai dengan indikator.
2. Pilihan jawaban harus homogen dan logis.
3. Setiap soal harus mempunyai satu jawaban yang benar atau paling benar.

4. Pokok soal dirumuskan dengan singkat, jelas dan tegas.
5. Rumusan pokok soal dan pilihan jawaban harus merupakan pernyataan yang diperlukan.
6. Pokok soal tidak memberi petunjuk ke arah jawaban yang benar.
7. Pokok soal tidak menggunakan pertanyaan negatif ganda.
8. Gambar/tabel/diagram harus jelas dan berfungsi.
9. Panjang rumusan pilihan jawaban relatif sama.
10. Pilihan tidak boleh berbunyi “semua jawaban di atas salah”.
11. Pilihan jawaban berbentuk angka diurutkan dari kecil ke besar atau sebaliknya.
12. Butir soal tidak bergantung pada jawaban soal sebelumnya.
13. Setiap soal menggunakan kaidah bahasa Indonesia yang benar.
14. Menggunakan bahasa komunikatif.
15. Tidak menggunakan sub-standar bahasa lokal.
16. Pilihan jawaban tidak mengulang frase yang sama.

Contoh

1. Listening

Indikator:

1. Diperdengarkan percakapan transaksional, siswa menentukan makna informasi rincinya.
2. Diperdengarkan percakapan transaksional, siswa menentukan tindak tutur membantalkan janji.
3. Diperdengarkan percakapan transaksional, siswa menentukan setting percakapan.
4. Diperdengarkan percakapan transaksional, siswa menentukan pelaku yang terlibat.

Teks yang diperdengarkan:

A: Good morning. Dr. Herman's surgery. May I help you?

B: Good morning. My name is Sutoro, and I have an appointment to see the doctor at four thirty.

A: Right. I've got your name here, Mr. Sutoro.

B: I see. But I don't think I can make it.

A: Do you want to make another appointment?

B: Not now, thanks.

A: You're welcome. Thanks for calling. Bye bye.

B: Thank you. Bye bye.

Soal yang dibuat:

1. *Menentukan makna informasi rinci:*

When does the conversation happen?

- A. Around 11 a.m.
- B. Around 12.30 p.m.
- C. Around 4 p.m.
- D. Around 9 p.m.
- E. Around 1:30 a.m.

2. *Menentukan tindak tutur membatalkan janji:*

Mr. Sutoro said "But I can't make it."

It means that....

- A. he cannot make an appointment
- B. he has to change the appointment
- C. he cancels his appointment
- D. he forgot his appointment
- E. he is trying to make an appointment

3. *Menentukan setting percakapan:*

In what situation does the conversation happen?

- A. Telephone conversation.
- B. Teleconference.
- C. Radio talk show.

- D. TV commercials.
- E. Face-to-face conversation.

4. Menentukan pelaku yang terlibat:

Who are talking?

- a. The doctor's secretary and patient.
- b. The doctor's nurse and patient.
- c. The doctor and the patient.
- d. The doctor and the nurse.
- e. The doctor's nurse and the secretary.

2. Reading

Indikator:

1. Disajikan teks fungsional pendek siswa menentukan informasi rinci.
2. Disajikan teks fungsional pendek siswa menentukan tujuan komunikatif teks
3. Disajikan teks fungsional pendek siswa menentukan makna kata dalam teks
4. Disajikan teks fungsional pendek siswa menentukan makna berdasarkan ungkapan.

Teks yang dibaca:

Who can fail to be familiar with my appearance – huge pink beak and prominent white cheeks, black head, grey breast and mantle, and wine-coloured belly? You have guessed correctly: Java sparrow is my name. Such a prosaic name for such a pretty bird!

1. Disajikan teks fungsional pendek siswa menentukan informasi rinci:

Who is "I" in this text?

- A. A Javanese man
- B. A Javanese bird
- C. A Javanese giant

- D. A Javanese guess
- E. A Javanese creature

2. *Disajikan teks fungsional pendek siswa menentukan tujuan komunikatif teks:*

Why does the writer write this text?

- A. To introduce a type of bird.
- B. To discuss a type of family
- C. To show appearances
- D. To guess something correctly
- E. To select a name

3. *Disajikan teks fungsional pendek siswa menentukan makna kata dalam teks:*

What does the word “prosaic” in the text mean?

- A. Pretty
- B. Ordinary
- C. Sloppy
- D. Lovely
- E. Ugly

4. *Disajikan teks fungsional pendek siswa menentukan makna berdasarkan ungkapan:*

The statement “huge pink beak and prominent white cheeks, black head, grey breast and mantle, and wine-coloured belly.” shows that the thing ...

- A. wears a coat
- B. has white beak
- C. possesses grey hair
- D. likes wine
- E. is colourful

2. Procedure

Indikator:

1. Disajikan sebuah teks procedure, siswa menentukan informasi rinci.

2. Disajikan sebuah teks procedure, siswa menentukan tujuan komunikatif teks.
3. Disajikan sebuah teks procedure, siswa menentukan langkah retorika / unsur struktur teks.
4. Disajikan sebuah teks procedure, siswa menentukan makna kosa kata

Teks yang diberikan:

Sate Beef

You will need:

500 g fillet steak in one piece
1 ½ teaspoon soy sauce
Pepper
2 teaspoon sesame oil
1 teaspoon corn flour
2 tablespoon water
2 tablespoon oil

SAUCE

1 clove garlic
1 medium onion
3 teaspoon sate sauce
Salt
2 tablespoon water, soy sauce
½ teaspoon sugar

Method

1. Trim all fat and sinew from meat. Cut meat into 5 mm slices
2. Gently pound each slice to flatten slightly. Put meat in bowl. Add soy sauce, pepper, sesame oil, corn flour and water, mix well. Stand for 20 minutes.
3. Heat oil in wok or pan, saute meat until brown, separating each pieces as it goes into the wok; brown on both sides, remove from pan.
4. Peel and roughly dice onion, add to pan with crushed garlic, saute gently until onion is transparent. Combine sate sauce, sugar, salt water and soy sauce. Stir until boiling. Return beef to pan, cook until beef is tender. It should need about a minute.

1. *Disajikan sebuah teks procedure, siswa menentukan informasi rinci:*

Beef is the meat of a ...

- A. frog
- B. chicken
- C. goat
- D. cow
- E. crab

(Note: Please give your comments here):

Good or bad?

Why?

Revision (if needed)

.....

.....

2. *Disajikan sebuah teks procedure, siswa menentukan tujuan komunikatif teks:*

Why does the writer write this text?

- A. To describe sate beef.
- B. To promote sate beef.
- C. To show how to make sate beef.
- D. To entertain sate eaters.
- E. To make readers cook sate.

3. *Disajikan sebuah teks procedure, siswa menentukan langkah retorika / unsur struktur teks:*

The items under “you will need” and “sauce” are the ...

- A. Goals
- B. Materials
- C. Steps
- D. Methods
- E. Garnish

4. *Disajikan sebuah teks procedure, siswa menentukan makna kosa kata:*

The word “pound” in the second step under Method means...

- A. beat
- B. measurement
- C. 500 gram
- D. press
- E. stir

