1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu menerapkan teknik vokal yang baik dan benar

dalam etude dan lagu

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik Vokal, Etude dan lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 1 (satu)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | * Menjelaskan tujuan dari mata kuliah Vokal 2 * Menjelaskan materi-materi yang akan dipraktikkan dan dibahas pada perkuliahan * Menjelaskan tujuan dan manfaat latihan teknik dan etude. | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh vokalise * Memberi contoh membentuk suara * Memberi contoh menyanyikan tangganada mayor | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Tangganada mayor |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan pernafasan diafragma dan teknik vokal |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal dan membaca notasi dalam etude

sederhana

7. Kegiatan Perkuliahan : 2 (dua)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh teknik vokal yang benar * Memberi contoh membaca notasi balok * Memberi contoh menyanyikan etude concone no.1 | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Tangganada mayor  Etude Concone |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan trisuara panjang pada etude |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 3 (tiga)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh menyanyikan trisuara mayor * Memberi contoh menyanyikan etude * Memberi contoh menyanyikan lagu | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Tisuara pendek dan panjang  Etude Concone  Lagu Indonesia |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude dan lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

:

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 4 (empat)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh artikulasi * Memberi contoh menyanyikan etude * Memberi contoh menyanyikan lagu | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Artikulasi  Etude Concone  Lagu |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude dan lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 5 (lima)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh menyanyikan tangganada minor harmonis * Memberi contoh menyanyikan etude * Memberi contoh menyanyikan lagu | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Tangganada minor harmonis  Etude Concone  Arie Antiche |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude dan lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 4 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 6 (enam)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh menyanyikan hiasan nada * Memberi contoh menyanyikan etude      * Memberi contoh menyanyikan lagu | 75 menit | Ceramah.  Tanya jawab  Demonstrasi | Piano | Appogiatura dan Acciacatura  Arie Antiche |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude dan lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 7 (tujuh)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh menyanyikan tangganada minor melodis * Memberi contoh menyanyikan etude * Memberi contoh menyanyikan lagu | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Tangganada minor melodis  Concone  Lagu |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude dan pada lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 8 (delapan)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh menyanyikan tangganada minor melodis * Memberi contoh menyanyikan etude * Memberi contoh menyanyikan lagu | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Tangganada minor melodis  Etude  Lagu |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude dan lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 9 (sembilan)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh menyanyikan interval oktaf * Memberi contoh menyanyikan etude * Memberi contoh menyanyikan lagu | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Etude  Lagu |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude dan lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 10 (sepuluh)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh menyanyikan staccato * Memberi contoh menyanyikan etude * Memberi contoh menyanyikan lagu | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Etude  Lagu |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude dan lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

:

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 11 (sebelas)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Memberi contoh menyanyikan staccato * Memberi contoh menyanyikan etude * Memberi contoh menyanyikan lagu | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Etude  Lagu |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude dan lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 12 (duabelas)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Menyanyikan materi   pada pertemuan sebelumnya   * Memberi contoh dinamik | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Etude  Lagu |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan lagu pada dinamik |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 13 (tigabelas)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Menyanyikan maeri pada pertemuan sebelumnya * Memberi contoh dinamik | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Etude  Lagu |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan lagu dan dinamik |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 14 (empatbelas)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | * Menyanyikan materi pada pertemuan sebelumnya * Memberi contoh fermata | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Etude  Lagu |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan fermata pada lagu |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 15 (limabelas)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | Menyanyikan semua materi ujian, semua etude | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Etude |
| PENUTUP | * Merangkum materi perkuliahan * Memberi kesempatan untuk tanya jawab tentang materi perkuliahan. * Memberi tugas untuk pertemuan selanjutnya. | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT | Mengaplikasikan teknik pada etude |  |  |  |  |

9. Evaluasi : Test kinerja *(Performance Test)*

1. Fakultas / Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik

2. Mata Kuliah & Kode : Vokal 2 Kode : PSM 206

3. SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS

: Sem : 2 Waktu : 100 menit

4. Kompetensi Dasar : Mampu membaca notasi balok dan mampu menerapkan

teknik vokal yang baik dan benar dalam bernyanyi

5. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menyanyikan etude dan lagu dengan

teknik vokal yang baik dan benar

6. Materi Pokok/Penggalan Materi : Teknik vokal, Etude dan Lagu

7. Kegiatan Perkuliahan : 16 (enambelas)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Komponen Langkah** | **Uraian Kegiatan** | **Estimasi Waktu** | **Metode** | **Media** | **Sumber Bahan/ Referensi** |
| PENDAHULUAN | Mengulang materi pertemuan sebelumnya | 10 menit | Ceramah |  |  |
| PENYAJIAN (INTI) | Menyanyikan semua materi lagu ujian dengan pengiring | 75 menit | Ceramah.  Tanyajawab  Demonstrasi | Piano | Lagu |
| PENUTUP | * Memberikan evaluasi pelaksanaan perkuliahan selama satu semester. * Memberi kesempatan kepada mahasiswa untuk tanya jawab | 15 menit |  |  |  |
| TINDAK LANJUT |  |  |  |  |  |

9. Evaluasi

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Komponen Evaluasi** | **Bobot (%)** |
| 1 | Partisipasi Kuliah | 10% |
| 2 | Tugas-tugas | 35% |
| 3 | Ujian Tengah Semester | 15% |
| 4 | Ujian Semester | 40% |
| **Jumlah** | | **100%** |

drijastuti@uny.ac.id