



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS
MATA KULIAH : TEKNIK TARI I

| | | | |
|----------------|---------------|--------------|------------------------------|
| SIL/FBS-PST/25 | Revisi : 00 | 31 Juli 2008 | Hal..... |
| Semester I | Judul praktek | | Jam pertemuan 32 x 100 menit |

1. Fakultas / Program Studi : Fakultas Bahasa dan Seni/ Jur. Pend. Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Teknik Tari I Kode : PST 238
3. Jumlah SKS : Teori : 0 SKS Praktik : 2 SKS
: Sem : I (Gasal) Waktu : 32 pertemuan
4. Mata kuliah Prasyarat & Kode : -
5. Dosen : Titik Putraningsih, M.Hum
Wenti Nuryani, M.Pd
Wien Pujdi Priyanto, M. Pd

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan dasar-dasar teknik gerak tari klasik Yogyakarta putri dan putra, sehingga mahasiswa mampu melakukan gerak-gerak tari klasik Yogyakarta dengan benar. Perkuliahan dilakukan dengan latihan praktik di studio dan penugasan. Evaluasi dilakukan dengan tes penampilan dan tugas-tugas mandiri maupun kelompok.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

1. Mahasiswa mampu memahami pentingnya teknik di dalam gaya tari
2. Mahasiswa mampu mengetahui dan memahami patokan-patokan baku gerak tari Yogyakarta putri dan putra.
3. Mahasiswa mampu menguasai dan melakukan teknik-teknik dasar gerak tari putri dan putra gaya Yogyakarta



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS
MATA KULIAH : TEKNIK TARI I

| | | | |
|----------------|---------------|--------------|------------------------------|
| SIL/FBS-PST/25 | Revisi : 00 | 31 Juli 2008 | Hal..... |
| Semester I | Judul praktek | | Jam pertemuan 32 x 100 menit |

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

| Minggu Ke | Pokok Bahasan | Rincian Pokok Bahasan | Waktu |
|-----------|---|--|-----------|
| 1 | Unsur dasar tari putri gaya Yogyakarta | Kontrak belajar, Pengantar materi teknik tari gaya Yogyakarta Sikap dasar tari Yogya putrid meliputi badan, kaki, tangan, kepala. | 200 menit |
| 2 | Unsur teknik gerak kaki tari putri | Mendhak, ngleyek, ngoyok, Gedrug, kengser, trisik, mancat | 200 menit |
| 3 | Unsur teknik gerak kaki tari putri | Mendhak, ngleyek, ngoyok, Gedrug, kengser, trisik, mancat | 200 menit |
| 4 | Unsur teknik gerak tangan tari putri | Ngithing, nyempurit, ngruji, ukel jugak, ukel wetah, nglawe, sblak, njimpit sampur, nyathok sampur, kipat | 200 menit |
| 5 | Kombinasi unsur gerak kaki dan tangan | Mendhak ngleyek, gedrug ngleyek, ngoyok seblak, kengser, nyamber, kicat ridhong sampur, kicat ngewer udhet | 200 menit |
| 6 | Pemahaman teknik gerak tari putri dengan gendhing, serta Menguraikan gerak tari putri diiringi gendhing | Seluruh materi yang telah disampaikan | 200 menit |
| 7 | Pendalaman materi | Seluruh materi yang telah disampaikan | 200 menit |
| 8 | Evaluasi | Seluruh materi yang telah disampaikan | 200 menit |
| 9 | Dasar dasar teknik gerak tari putra | Sikap dasar tari putra gaya Yogyakarta, serta dasar-dasar teknik gerak tangan (tekukan, ukel) | 200 menit |



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS
MATA KULIAH : TEKNIK TARI I

| | | | |
|----------------|---------------|--------------|------------------------------|
| SIL/FBS-PST/25 | Revisi : 00 | 31 Juli 2008 | Hal..... |
| Semester I | Judul praktek | | Jam pertemuan 32 x 100 menit |

| | | | |
|----|--|---|-----------|
| 10 | Dasar dasar teknik gerak kaki tari putra | Junjungan, jomplangan, nggejor tekuk, onclang, sirig, tranjalan, srisig | 200 menit |
| 11 | Dasar dasar teknik gerak kaki tari putra | Junjungan, jomplangan, nggejor tekuk, onclang, sirig, tranjalan, srisig | 200 menit |
| 12 | Dasar dasar teknik gerak kaki tari putra | Junjungan, jomplangan, nggejor tekuk, onclang, sirig, tranjalan, srisig | 200 menit |
| 13 | Kombinasi gerak kaki dan tangan | Kinantang, Impur, Bapang, Kambeng, Nyamber | 200 menit |
| 14 | Kombinasi gerak kaki dan tangan | Kinantang, Impur, Bapang, Kambeng, Nyamber | 200 menit |
| 15 | Pendalaman materi dan analisis proses gerak dengan teknik yang benar | Seluruh materi yang telah disampaikan | 200 menit |
| 16 | Ujian | Seluruh materi yang telah disampaikan | 200 menit |

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

- A. Wajib** : Diktat teknik tari, oleh Wenti Nuryani M.Pd, dan Drs. Supriyadi HN
Diktat tari Yogyakarta I, oleh Enis Niken H, M.Hum
B. Anjuran : Mengenal Tari Gaya Yogyakarta, YASAB

V. EVALUASI

| No | Komponen Evaluasi | Bobot (%) |
|---------------|-----------------------|-------------|
| 1 | Partisipasi Kuliah | 20 % |
| 2 | Tugas-tugas | 10% |
| 3 | Ujian Tengah Semester | 30% |
| 4 | Ujian Semester | 40% |
| Jumlah | | 100% |



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS
MATA KULIAH : TEKNIK TARI I

| | | | |
|----------------|---------------|---------------------------------|----------|
| SIL/FBS-PST/25 | Revisi : 00 | 31 Juli 2008 | Hal..... |
| Semester I | Judul praktek | Jam pertemuan 32 x 100 menit | |

Yogyakarta,

Mengesahkan

Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari

Penyusun

Ni Nyoman Seriati, M.Hum
Nip. 131763784

Wenti Nuryani, M.Pd
Nip. 19660411 1993 2 001