

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : *PROSIDING*

Judul Makalah : Pengembangan Model Pembelajaran Musik dengan Pendekatan Realistik.

Penulis Makalah : Dr. Kun Setyaning Astuti, M.Pd

Identitas Makalah : a. Judul Prosiding : Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Seni.
b. ISBN : 878-602-9216-57-8
c. Tahun Terbit : 2013
d. Penerbit : Forum Sendratasik se-Indonesia dan Inti Prima Primosindo.
e. Jumlah halaman :

Kategori Publikasi Makalah : *Prosiding Forum Ilmiah Internasional*
(beri v pada kategori yang tepat) *Prosiding Forum Ilmiah Nasional*

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)		(0,87 + 0,85) /2	0,86
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		(2,49 + 2,52) /2	2,505
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		(2,7 + 2,61) /2	2,655
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		(2,61 + 2,61) /2	2,61
Total = (100%)			8,63

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer:

*dinilai oleh dua reviewer secara terpisah
**coret yang tidak perlu

Reviewer 2

Nama : Prof./Dr. Tri Hartiti Retnowati, M.Pd
NIP : 19530421 197903 2 001
Unit Kerja : FBS UNY

Yogyakarta,
Reviewer 1

Nama : Dr. Drs. A.M, Susilo Pradoko, M.Si
NIP : 19570901 198609 1 001
Unit Kerja : FBS UNY

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul Makalah : Pengembangan Model Pembelajaran Musik dengan Pendekatan Realistik.

Penulis Makalah : Dr. Kun Setyaning Astuti, M.Pd

Identitas Makalah : a. Judul Prosiding : Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Seni.
b. ISBN : 878-602-9216-57-8
c. Tahun Terbit : 2013
d. Penerbit : Forum Sendratasik se-Indonesia dan Inti Prima Primosindo.
e. Jumlah halaman :

Kategori Publikasi Makalah : Prosiding Forum Ilmiah Internasional
(beri V pada kategori yang tepat) Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	-	1	0,87
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	-	3	2,49
c. Kecukupan dan kemitakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	-	3	2,7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	-	3	2,61
Total = (100%)		10	8,67

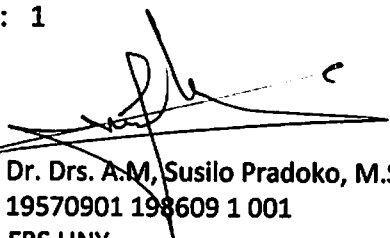
Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer:

AMAT BAIK

*dinilai oleh dua reviewer secara terpisah

**coret yang tidak perlu

Yogyakarta,
Reviewer : 1



Nama : Dr. Drs. A.M. Susilo Pradoko, M.Si
NIP : 19570901 198609 1 001
Unit Kerja : FBS UNY

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul Makalah : Pengembangan Model Pembelajaran Musik dengan Pendekatan Realistik.

Penulis Makalah : Dr. Kun Setyaning Astuti, M.Pd

Identitas Makalah : a. Judul Prosiding : Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Seni.
b. ISBN : 878-602-9216-57-8
c. Tahun Terbit : 2013
d. Penerbit : Forum Sendratasik se-Indonesia dan Inti Prima Primosindo.
e. Jumlah halaman :

Kategori Publikasi Makalah : Prosiding Forum Ilmiah Internasional
(beri V pada kategori yang tepat) Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	-	1	0,85
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	-	3	2,52
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	-	3	2,61
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	-	3	2,61
Total = (100%)		10	8,59

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer:

AMAT BAIK

*dinilai oleh dua reviewer secara terpisah

**coret yang tidak perlu

Yogyakarta,
Reviewer : 2

Nama : Prof. Dr. Tri Hartiti Retnowati, M.Pd
NIP : 19530421 197903 2 001
Unit Kerja : Pend. Seni Rupa FBS UNY

