

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: PROSIDING**

Judul Makalah : Local Wisdom Values of Batik Semen Gede Sawat and its Relevance to Character Education
 Penulis Makalah : Yunia Firianto, Dr. I Ketut Sunarya, M.Sn.
 Status Pengusul : Sebagai Penulis kedua dari dua penulis
 Identitas Makalah : a. Judul Prosiding : Prosiding Internasional 2nd International Conference on Art and Arts Education (ICAAE 2018)
 b. ISBN : 978-94-6252-744-7
 c. ISSN : 2352-5398
 d. Tahun Terbit : Juni 2019
 e. Penerbit : Atlantis Press
 f. Jumlah halaman : 143-148

Kategori Publikasi Makalah : Prosiding Forum Ilmiah Internasional
 (beri v pada kategori yang tepat) Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

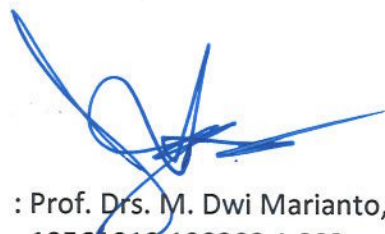
Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Scopus <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	(1 + 1,5) / 2	-	1,25
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	(4 + 4,5) / 2	-	4,25
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	(3,5 + 4,5) / 2	-	4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	(4 + 4,3) / 2	-	4,15
Total = (100%)			13,65

$13,65 \times 40\% = 5,46$

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer:

*dinilai oleh dua reviewer secara terpisah
 **coret yang tidak perlu

Reviewer 2



Nama : Prof. Drs. M. Dwi Marianto, MFA, Ph.D.
 NIP : 19561019 198303 1 003
 Unit Kerja : FSR, ISI Yogyakarta

Yogyakarta,
 Reviewer 1



Nama : Prof. Dr. Dharsono, M.Sn.
 NIP : 19510714 198503 1 002
 Unit Kerja : ISI Solo

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: *PROSIDING***

Judul Makalah : Local Wisdom Values of Batik Semen Gede Sawat and its Relevance to Character Education
 Penulis Makalah : Yunia Firianto, Dr. I Ketut Sunarya, M.Sn.
 Status Pengusul : Sebagai Penulis kedua dari dua penulis
 Identitas Makalah : a. Judul Prosiding : Prosiding Internasional 2nd International Conference on Art and Arts Education (ICAAE 2018)
 b. ISBN : 978-94-6252-744-7
 c. ISSN : 2352-5398
 d. Tahun Terbit : Juni 2019
 e. Penerbit : Atlantis Press
 f. Jumlah halaman : 143-148

Kategori Publikasi Makalah : *Prosiding Forum Ilmiah Internasional*
 (beri v pada kategori yang tepat) *Prosiding Forum Ilmiah Nasional*

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	1,5	-	1,0
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5	-	4,0
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5	-	3,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	4,5	-	4
Total = (100%)	15		$12,5 \times 40\% = 5$


Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer: *UNT melihat batik sebagai local wisdom, perlu dikaji dg estetika tontona dan tujuannya unt mendapatkan nilai filosofis/jajara*

*dinilai oleh dua reviewer secara terpisah

**coret yang tidak perlu

Yogyakarta,

Reviewer : 1 / -



Nama : Prof. Dr. Dharsono, M.Sn.
 NIP : 19510714 198503 1 002
 Unit Kerja : ISI Solo

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: PROSIDING**

Judul Makalah : Local Wisdom Values of Batik Semen Gede Sawat and its Relevance to Character Education
 Penulis Makalah : Yunia Firianto, Dr. I Ketut Sunarya, M.Sn.
 Status Pengusul : Sebagai Penulis kedua dari dua penulis
 Identitas Makalah : a. Judul Prosiding : Prosiding Internasional 2nd International Conference on Art and Arts Education (ICAAE 2018)
 b. ISBN : 978-94-6252-744-7
 c. ISSN : 2352-5398
 d. Tahun Terbit : Juni 2019
 e. Penerbit : Atlantis Press
 f. Jumlah halaman : 143-148

Kategori Publikasi Makalah : Prosiding Forum Ilmiah Internasional
 (beri v pada kategori yang tepat) Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)	1,5	-	1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5	-	4,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5	-	4,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	4,5	-	4,3
Total = (100%)	15		$14,8 \times 40\% = 5,92$

Catatan Penilai Artikel oleh Reviewer: *Research strategis untuk mengekspose keunikan motif batik dari salah satu simbol pusat budaya di Indonesia, untuk dikembangkan dan diaktualisasikan.*

*dinilai oleh dua reviewer secara terpisah

**coret yang tidak perlu

Yogyakarta,

Reviewer : - 2

Nama : Prof. Drs. M. Dwi Marianto, MFA, Ph.D.
 NIP : 19561019-198303 1 003
 Unit Kerja : FSR, ISI Yogyakarta