



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 1 Kode : MUS 215
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman awal sampai dengan jaman Barok
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman... pertengahan s.d jaman Barok
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya

8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan I

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan perkenalan singkat antara dosen dan mahasiswa baru	7 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan asal mula musik dan bentuk dan arah perkembangannya,	70 menit	Ceramah dan diskusi		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	13 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	10 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang sejarah musik awal

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 1 Kode : MUS 215
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman awal sampai dengan jaman Barok
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman... pertengahan s.d jaman Barok
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman renaisans dan Barok
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 2-3

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan Unsur-unsur musik.	140 menit	Ceramah dan diskusi		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	26 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

	ditunjukkan				
--	-------------	--	--	--	--

9. Evaluasi : Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang unsurunsur musik

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 1 Kode : MUS 215
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman awal sampai dengan jaman Barok
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman... pertengahan s.d jaman Barok
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman renaissance dan Barok
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 4-5

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan ciri-ciri/ karakteristik musik jaman Renaisans	140 menit	Ceramah dan diskusi		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	26 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang ciri/karakter musik renaisans

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 1 Kode : MUS 215
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman awal sampai dengan jaman Barok
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman... pertengahan s.d jaman Barok
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman renaisans dan Barok
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 6-7

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan ciri-ciri/ karakteristik musik jaman Barok	140 menit	Ceramah dan diskusi		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	26 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang ciri/karakteristik musik jaman barok

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 1 Kode : MUS 215
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman awal sampai dengan jaman Barok
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman... pertengahan s.d jaman Barok
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman renaisans dan Barok
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 8-9

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan tokoh dan karya musik jaman Barok	140 menit	Ceramah dan diskusi		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	26 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang tokoh dan karya musik jaman barok

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.
---------------	-------------	--------------	------

- 1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
- 2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 1 Kode : MUS 215
- 3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
- 4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman awal sampai dengan jaman Barok
- 5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman... pertengahan s.d jaman Barok
- 6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
- 7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman renaisans dan Barok
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya

8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 10-11

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan opera musik jaman Barok	140 menit	Ceramah dan diskusi		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	26 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

	ditunjukkan				
--	-------------	--	--	--	--

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang opera sebagai karya musik jaman barok

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.
---------------	-------------	--------------	------

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 1 Kode : MUS 215
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman awal sampai dengan jaman Barok
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman... pertengahan s.d jaman Barok
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman renaissans dan Barok
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 12-13

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan kontrapung dan macam, jenisnya	140 menit	Ceramah dan diskusi		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	26 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang kontraoung dan jenis-jenisnya pada jaman barok

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 1 Kode : MUS 215
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman awal sampai dengan jaman Barok
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman... pertengahan s.d jaman Barok
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman renaisans dan Barok
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 14-15

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Apresiasi musik jaman Barok	140 menit	Mendengarkan dan diskusi		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	26 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang ciri teknik bermain alat musik jaman barok

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 1 Kode : MUS 215
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman awal sampai dengan jaman Barok
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman... pertengahan s.d jaman Barok
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman renaisans dan Barok
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya

8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 16

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	7 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Apresiasi musik jaman Barok	70 menit	Menjelaskan format penulisan makalah semester		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	12 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang	10 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

	telah ditunjukkan				
--	-------------------	--	--	--	--

9. Evaluasi : Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang penulisan makalah semester

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.
---------------	-------------	--------------	------

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 2 Kode : MUS 216
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman Klasik sampai Jaman modern
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jamanklasik sampai jaman modern
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman klasik, romantik dan modern
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya

8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 1-2

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan/membahas latar kebudayaan jaman klasik	140 menit	Menjelaskan format penulisan makalah semester		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	24 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang latar kebudayaan jaman klasik

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 2 Kode : MUS 216
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
 sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman Klasik sampai Jaman modern
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman klasik sampai jaman modern
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman klasik, romantik dan modern
 2. Karakteristik musik jaman
 3. Tokoh dan karyanya

8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 3-4

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan/membahas ciri/karakteristik musik jaman klasik	140 menit	Menjelaskan format penulisan makalah semester		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	24 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

LANJUT	ditunjukkan				
--------	-------------	--	--	--	--

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang ciri/karakteristik musik jaman klasik

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 2 Kode : MUS 216
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman Klasik sampai Jaman modern
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman klasik sampai jaman modern
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman klasik, romantik dan modern
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 5-6

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan/membahas latar kebudayaan musik jaman Romantik	140 menit	Menjelaskan format penulisan makalah semester		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	24 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang latar kebudayaan musik jaman romantik

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 2 Kode : MUS 216
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman Klasik sampai Jaman modern
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jamanklasik sampai jaman modern
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman klasik, romantik dan modern
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 7-8

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan/membahas ciri/karakteristik musik jaman romantik	140 menit	Menjelaskan format penulisan makalah semester		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	24 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang ciri/karakteristik musik jaman Romantik

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 2 Kode : MUS 216
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman Klasik sampai Jaman modern
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jamanklasik sampai jaman modern
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman klasik, romantik dan modern
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya

8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 9-10

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan/membahas tokoh dan karya musik jaman romantik	140 menit	Menjelaskan format penulisan makalah semester		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	24 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang tokoh dan karya musik jaman Romantik

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 2 Kode : MUS 216
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman Klasik sampai Jaman modern
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman klasik sampai jaman modern
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman klasik, romantik dan modern
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 11-12

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	1. Menjelaskan/membahas tokoh dan karya musik jaman romantik 2. Menjelaskan latar kebudayaan jaman modern	140 menit	Menjelaskan format penulisan makalah semester		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	24 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

- : 1. Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang tokoh dan karya musik jaman Romantik
2. Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang latar kebudayaan jaman modern

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 2 Kode : MUS 216
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman Klasik sampai Jaman modern
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jamanklasik sampai jaman modern
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman klasik, romantik dan modern
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya

8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 13-14

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	Menjelaskan/membahas ciri/karakteristik musik jaman modern	140 menit	Menjelaskan format penulisan makalah semester		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	24 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2

FRM/FBS/18-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

	ditunjukkan				
--	-------------	--	--	--	--

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang ciri/karakteristik musik jaman modern

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

1. Fakultas / Program Studi : FBS / S1 Pendidikan seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : Sejarah Musik 2 Kode : MUS 216
3. SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS
sem : Gasal (1) Waktu : 100 menit
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan musik dari jaman Klasik sampai Jaman modern
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah perkembangan musik jaman klasik sampai jaman modern
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan dan menyusun makalah dengan benar dan baik
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : 1. Latar belakang kebudayaan jaman klasik, romantik dan modern
2. Karakteristik musik jaman
3. Tokoh dan karyanya

8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 15-16

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa dan appersepsi	14 menit	Ceramah dan diskusi		
PENYAJIAN (INTI)	1. Menjelaskan/membahas tokoh dan karya musik jaman modern 2. Apresiasi musik jaman romantik dan modern	140 menit	Menjelaskan format penulisan makalah semester		Diktat sejarah musik 1
PENUTUP	Memberi motivasi dan umpan balik atas materi yang diberikan.	24 menit	Ceramah dan diskusi		
TINDAK LANJUT	Pemberian tugas mencari bahan/ materi perkuliahan yang telah ditunjukkan	20 menit	Ceramah		



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
FAKULTAS BAHASA DAN SENI			
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)			
MATA KULIAH : Sejarah Musik 2			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.

9. Evaluasi

: Memberikan pertanyaan kepada mahasiswa tentang ciri/karakteristik musik jaman romantik dan modern melalui apresiasi

Yogyakarta. 24 Januari 2014
Dosen,

Tumbur Silaen, S.Mus, M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001