



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (1)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (*arah dari rumah ke kampus*), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson wick like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), , *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - a. Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - b. Menguasai dan mampu megutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - c. Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - d. Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - e. Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - f. Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.

6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu memperkenalkan diri di depan kelas dengan bahasa Inggris.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :
a. Penjelasan tentang mata kuliah bahasa Inggris.
b. *Pre Test* secara lisan dan acak untuk mengetahui kemampuan mahasiswa.
c. Perkenalan tiap mahasiswa

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab, diskusi.		
PENYAJIAN (INTI)	<i>Introduction</i> (perkenalan): 1. Penjelasan tentang mata kuliah bahasa Inggris 2. Pre Test secara lisan dan acak untuk mengetahui kemampuan mahasiswa. 3. Perkenalan tiap mahasiswa	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3. Penampilan tiap mahasiswa	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (2)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (*arah dari rumah kr kampus*), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tagg* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson wich like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), , *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irreular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - Menguasai dan mampu megutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu memperkenalkan diri di depan kelas dengan bahasa Inggris.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :
- Penjelasan tentang mata kuliah bahasa Inggris.
 - *Pre Test* secara lisan dan acak untuk mengetahui kemampuan mahasiswa.
 - Perkenalan tiap mahasiswa
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	<i>Introduction</i> (perkenalan): 4. Mahasiswa di samping perkenalan bisa menguasai <i>pronunciation</i> 5. Perkenalan tiap mahasiswa	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3. Penampilan tiap mahasiswa	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (3)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson which like* (Menceritakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.
6. Indikator Ketercapaian : *Direction* (Arah)
Mahasiswa mampu menjelaskan tentang arah dari rumah ke kampus di depan kelas dalam bahasa Inggris.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

- a. *Direction (Arah)*
- b. Mahasiswa menjelaskan arah dari rumah/kost ke kampus.
- c. Mahasiswa mengumpulkan tugas

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	a. <i>Direction</i> b. Mahasiswa menjelaskan arah dari rumah atau kost ke kampus c. Mahasiswa mengumpulkan tugas.	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3. Penampilan tiap mahasiswa	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (4)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (*arah dari rumah kr kampus*), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tagg* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson wich like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), , *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irreular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - Menguasai dan mampu megutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menjelaskan keluarganya di depan kelas dengan bahasa Inggris

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

- *Family*
- Mahasiswa menceritakan keluarganya
- Latihan membuat kalimat aktif
- Mahasiswa diberi tugas
- Mahasiswa mengumpulkan tugas

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	1. <i>Family</i> 2. Mahasiswa menceritakan keluarganya 3. Latihan membuat kalimat aktif 4. Mahasiswa diberi tugas 5. Mahasiswa mengumpulkan tugas	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3. Penampilan tiap mahasiswa	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Yogyakarta, September 2013

Dosen,

Mengetahui:

Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (5)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (*arah dari rumah ke kampus*), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson which like* (Menceritakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa memahami tentang *Auxiliary* dan mampu membuat kalimat dengan *auxiliary*.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

- a. *Auxiliary* (kata bantu): *Shall, Will, Can, May, Must, Should, Would, Could, Might.*
- b. *Is, Am, Are, Was, Were, Do, Does, Did, Have, Has, Had.*
- c. Mahasiswa latihan membuat kalimat dengan kata bantu.
- d. Mahasiswa diberi tugas.
- e. Mahasiswa mengumpulkan tugas.

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	a. <i>Auxiliary</i> (kata bantu): <i>Shall, Will, Can, May, Must, Should, Would, Could, Might.</i> b. <i>Is, Am, Are, Was, Were, Do, Does, Did, Have, Has, Had</i> c. Mahasiswa latihan membuat kalimat dengan kata bantu.	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak	LCD	
PENUTUP	Mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (6)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (*arah dari rumah ke kampus*), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson wich like* (Menceritakan mata kuliah yang disukai), , *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - o Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - o Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - o Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - o Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - o Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - o Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.

6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa memahami tentang *adjective* (Kata Sifat) dan mampu membuat kalimat dengan *adjective* (Kata Sifat).

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :
 a. *Adjective* (kata sifat)
 b. Mahasiswa membuat kalimat dengan *adjective*
 c. Mahasiswa diberi tugas
 d. Mahasiswa mengumpulkan tugas

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	a. <i>Adjective</i> (kata sifat. b. Mahasiswa membuat dengan <i>adjective</i> . c. Mahasiswa diberi tugas. d. Mahasiswa mengumpulkan tugas.	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (7)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson which like* (Menceritakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu membuat kalimat dengan *question tag*.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

- a. *Question Tagg* (Pertanyaan yang menandai)
- b. Mahasiswa latihan membuat kalimat dengan *question tagg*.
- c. Mahasiswa diberi tugas
- d. Mahasiswa mengumpulkan tugas
- e. Mahasiswa dapat latihan *Tenses*

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	a. <i>Question Tagg</i> (Pertanyaan yang menandai) b. Mahasiswa latihan membuat kalimat <i>question tagg</i> . c. Mahasiswa diberi tugas. d. Mahasiswa mengumpulkan tugas. e. Mahasiswa latihan membuat kalimat dan <i>tenses</i>	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3.	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.

(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (8)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson which like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.

6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu membuat kalimat *active*, *passive*, dan *interrogative*.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

- a. *Active sentence* (Kalimat Aktif)
- b. *Passive sentence* (Kalimat Passif)
- c. *Negative sentence* (Kalimat Negatif)
- d. *Question sentences* (Kalimat tanya)
- e. Mahasiswa latihan membuat kalimat.
- f. Mahasiswa diberi tugas
- g. Mahasiswa mengumpulkan tugas

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	a. <i>Active sentence</i> (Kalimat Aktif) b. <i>Passive sentence</i> (Kalimat Pasif). c. <i>Negative sentence</i> (Kalimat negatif) d. Mahasiswa latihan membuat kalimat. e. Mahasiswa diberi tugas. f. Mahasiswa mengumpulkan tugas.	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Yogyakarta, September 2013

Mengetahui:	Dosen,
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,	
Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd. NIP. 19550710 198609 1 001	Yuli Sectio Rini, M.Hum. NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.

(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	---------------------	--------------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (9)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson which like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.

6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu menjelaskan tentang mata kuliah yang disukai dalam Bahasa Inggris.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :
h. Mahasiswa presentasi tentang mata kuliah yang disukai.
i. Mahasiswa latihan *pronunciation, grammar, stucture*.

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	a. Mahasiswa presentasi tentang mata kuliah yang disukai. b. Bahasa latihan <i>pronunciation, grammar, structure</i> .	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3. Penampilan tiap mahasiswa	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.

(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (10)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson which like* (Menceritakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.

6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu memahami dan mampu membuat kalimat dengan *verb, noun, adjective* dalam Bahasa Inggris.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :
- a. *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat):
 - 1) *Verb* (Kata Kerja)
 - 2) *Noun* (Kata Benda)
 - 3) *Adjective* (Kata Sifat)
 - b. Mahasiswa membuat kalimat.
 - c. Mahasiswa diberi tugas
 - a. Mahasiswa mengumpulkan tugas

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	a. <i>The Part of Speech</i> (Bagian-bagian Kalimat): 1. <i>Verb</i> (Kata kerja) 2. <i>Noun</i> (Kata benda) 3. <i>Adjective</i> (Kata sifat) b. Mahasiswa membuat kalimat. e. Mahasiswa mengumpulkan tugas.	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.

(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (11)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson which like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.

6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu memahami dan mampu membuat kalimat dengan *adverb, pronou, preposition* dalam Bahasa Inggris.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :
- a. *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat):
 - 1) *Adverb* (Kata Keterangan)
 - 2) *Pronoun* (Kata Ganti)
 - 3) *Preposition* (Kata Depan)
 - b. Mahasiswa membuat kalimat.
 - c. Mahasiswa diberi tugas
 - d. Mahasiswa mengumpulkan tugas

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	1. <i>The Part of Speech</i> (Bagian-bagian Kalimat) 2. Mahasiswa membuat kalimat. 3. Mahasiswa diberi tugas	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3. Penampilan tiap mahasiswa	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (12)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson wick like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), , *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - g. Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - h. Menguasai dan mampu megutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - i. Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - j. Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - k. Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - l. Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa mampu memahami dan mampu membuat

kalimat dengan *Conjunction*, *Interjectio*, *Article* dalam Bahasa Inggris.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

- a. *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat):
 - 1) *Conjunction* (Kata Penghubung)
 - 2) *Interjection* (Kata Seru)
 - 3) *Article* (Kata Sandang)
- b. Mahasiswa membuat kalimat.
- c. Mahasiswa diberi tugas
- d. Mahasiswa mengumpulkan tugas

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	<i>The Part of Speech</i> (Bagian-bagian Kalimat): 1. Mahasiswa membuat kalimat. 2. Mahasiswa diberi tugas 3. Mahasiswa mengumpulkan tugas.	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3. Penampilan tiap mahasiswa	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.

(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (13)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson which like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - m. Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - n. Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - o. Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - p. Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - q. Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - r. Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.

6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa memahami *Bentuk Simple Present Tense* dan mampu membuat kalimat dengan bentuk *Simple Present Tenses*.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :
e. *Simple Present Tense*.
f. Mahasiswa membuat kalimat.
g. Mahasiswa mencari pasangan untuk dialog
h. Mahasiswa diberi tugas
i. Mahasiswa mengumpulkan tugas.

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	1. <i>Simple Present Tense</i> 2. Mahasiswa membuat kalimat 3. Mahasiswa mencari pasangan untuk dialog. 4. Mahasiswa diberi tugas 5. Mahasiswa mengumpulkan tugas	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3. Penampilan tiap mahasiswa	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (14)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson which like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - s. Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - t. Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - u. Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - v. Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - w. Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - x. Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.

6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa memahami *Bentuk Simple Present Tense* dan mampu membuat kalimat dengan bentuk *Simple Present Tense*.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

- j. *Simple Present Tense*.
- k. Mahasiswa membuat kalimat.
- l. Mahasiswa mencari pasangan untuk dialog
- m. Mahasiswa diberi tugas
- n. Mahasiswa mengumpulkan tugas.

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	6. <i>Simple Present Tense</i> 7. Mahasiswa membuat kalimat 8. Mahasiswa mencari pasangan untuk dialog. 9. Mahasiswa diberi tugas 10. Mahasiswa mengumpulkan tugas	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.

(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (15)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson wick like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), , *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
- y. Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - z. Menguasai dan mampu megutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - aa. Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - bb. Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - cc. Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - dd. Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa memahami *Bentuk Simple Present Tense* dan

mampu membuat kalimat dengan bentuk *Simple Present Tense*.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

- o *Irragular Verb* (Kata kerja tidak beraturan)
- o Mahasiswa membuat kalimat denan kata kerja tidak beraturan.
- o Mahasiswa diberi tugas
- o Mahasiswa mengumpulkan tugas.

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	1. <i>Irragular Verb</i> (Kata kerja tidak beraturan). 2. Mahasiswa membuat kalimat denan kata kerja tidak beraturan. 3. Mahasiswa diberi tugas mmbuat kalimat. 4. Mahasisa mengumpulkan tugas.	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax.
(0274) 548207

<http://www.fbs.uny.ac.id//>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : BAHASA INGGRIS TARI

RPP/JUR 19-00 (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal 1
----------------------------------	-------------	--------------	-------

1. Fakultas / Program Studi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Tari
2. Mata Kuliah & Kode : Bahasa Inggris Tari Kode : TAR 275
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : - SKS
: Sem : III Waktu : 100 menit (16)
4. Standar Kompetensi : Mata Kuliah TAR 275 Bahasa Inggris Tari yang berbobot 2 SKS ini membahas materi tentang bahasa Inggris yang berkaitan dengan tari. Bahasa Inggris harus dikuasai oleh mahasiswa seni tari, baik secara pasif maupun aktif, karena seni tari berkaitan erat dengan bahasa Inggris. Kemampuan berbahasa Inggris dalam seni tari penekanannya pada komunikasi. Mahasiswa tidak merasa takut untuk bicara Bahasa Inggris. *Grammar, Structure, Idiom, Vocab, Pronunciation*, semuanya dipelajari dalam proses ketika mahasiswa presentasi, membuat kalimat, lisan maupun tertulis. Dalam mata kuliah Bahasa Inggris Tari ini, mahasiswa melakukan dan menenal hal-hal sebagai berikut: *Introduction* (memperkenalkan diri satu persatu di depan kelas), *Direction* (arah dari rumah ke kampus), *Family* (Mahasiswa menjelaskan tentang keluarganya), menyebutkan benda-benda yang ditemui sehari-hari di rumah, *Auxiliary* (kata bantu), *Adjective* (kata sifat), *Question Tag* (Kalimat tanya), *sentences* (*Active, Negative Interrogative*), *Presentation the lesson wick like* (Menceriterakan mata kuliah yang disukai), *The Part of Speech* (Bagian-bagian Kalimat), *Tenses* (Bentuk Waktu), *Irregular verb, Reading*.
5. Kompetensi Dasar :
 - ee. Memahami tentang Inggris untuk keperluan mahasiswa tari.
 - ff. Menguasai dan mampu mengutarakan kalimat dalam bahasa Inggris.
 - gg. Menguasai dan mampu membuat kalimat tanya, aktif, pasif, negatif.
 - hh. Menguasai dan mampu mempresentasikan diri di depan kelas.
 - ii. Menguasai tentang macam-macam kata dalam Inggris.
 - jj. Menguasai dan mampu berkata bahasa Inggris dengan benar.
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa memahami *Bentuk Simple Present Tense* dan

mampu membuat kalimat dengan bentuk *Simple Present Tense*.

7. Materi Pokok/Penggalan Materi :

1. *Reading* (Membaca)
2. Mahasiswa secara bergiliran membaca bahan bacaan.
3. *Vocabulary* (Kosakata)
4. *Difficult words* (Kata-kata sulit)

8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	1. Mengucap salam 2. Berdoa 3. Apersepsi 4. Kesimpulan apersepsi	10 menit	Tanya Jawab,		
PENYAJIAN (INTI)	1. <i>Reading</i> (Membaca) 2. Mahasiswa secara bergiliran membaca bahan bacaan. 3. <i>Vocabulary</i> 4. <i>Difficult Words</i>	75 menit	1. Ceramah 2. Menyimak 3. Mahasiswa membaca.	LCD	
PENUTUP	Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam memahami Bahasa Inggris Tari	10 menit	Tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Memberi tugas mahasiswa utk membuat kalimat.	5 menit			

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Tari,

Yogyakarta, September 2013
Dosen,

Drs. Wien Pudji Priyanto, M. Pd.
NIP. 19550710 198609 1 001

Yuli Sectio Rini, M.Hum.
NIP. 19590714 198609 2 001