



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL

---

Alamat : Karang Malang Yogyakarta 55281 (0274) 586168 psw.

---

SILABUS

Fakultas	: Ilmu Sosial
Jurusan/Prog. Studi	: Pendidikan Sejarah /Ilmu Sejarah
Mata Kuliah	: Pengembangan Lab
Kode	: ISJ6442
SKS	: 4
Semester	: 4
MK Prasyarat	: -
Dosen	: HY. Agus Murdiyastomo, M.Hum.

---

I. Deskripsi Mata Kuliah

Mata kuliah ini terdiri dari dua bagian yaitu teori dan praktek. Pada bagian pertama akan disajikan pengetahuan tentang peralatan dan fungsinya, pengenalan soft ware dan penggunaannya. Bagian kedua merupakan praktek penggunaan alat, dan praktek ini akan menghasilkan film documenter, dan atau media pembelajaran sejarah baik di tingkat sekolah menengah maupun Perguruan Tinggi.

II. Standar Kompetensi

Memahami berbagai cabang seni dan Perkembangannya di Indonesia.

III. Sumber Bahan

A. Wajib.

1. Beauvais, Daniel. *Portable Video Production*, Montreal : Video Tiers Monde, 1990
2. Virginia Matheson Hooker, *Culture and Society in New Order Indonesia*. Kuala Lumpur : Oxford university Press

B. Pendukung.

1. Manual Book Nikon D. 90.
2. Manual Book Video Camera Panasonic

IV. Skema Pembelajaran.

<b>Pertemuan ke</b>	<b>Kometensi Dasar</b>	<b>Materi Pokok</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran</b>	<b>Sumber Bahan</b>
1	Memahami Pokok-pokok bahasan, Tugas, dan evaluasi	Orientasi, Topik-topik perkuliahan, dan tugas	Tanya jawab	Silabus
2	Menjelaskan prinsip kerja kamera	Prinsip kerja kamera foto.	Diskusi	A. 1, B. 1
3	Memahami kamera foto analog	Kamera foto system Analog	Diskusi,	B.1
4	Memahami kamera foto digital.	Kamera Foto Digital	Diskusi,	A.2, B.1
5, 6	Memahami teknik pemotretan	a. Diafragma b. Kecepatan	Diskusi	A.2,3
7,	Memahami lampu kilat	Penggunaan lampu kilat	Observasi Dan Diskusi	
8	Memahami pencahayaan	Cahaya dan efeknya	Observasi Dan diskusi	
9	Memahami kamera Video	Pengenalan Kamera video	Observasi	A.1,
10	Memahami asesoris dan fungsinya	Alat-alat tambahan dan fungsinya.	Observasi Diskusi	B.1
11, 12	Memahami teknik pengambilan gambar	a. Pengambilan gambar tanpa tripod b. Penggunaan tripod dan dolly	Diskusi	B.1
13, 14	Memahami berbagai soft ware	a. Mengenal produk soft ware movie maker: b. keunggulan dan kekurangannya	Diskusi,	A.1, B.1
15,	Ujian Sisipan	Ujian Sisipan	Mengerjakan Soal	
16	Memahami penyusunan ceritera	Menyusun ceritera sejarah	diskusi	A 1
17	Memahami penyusunan skenario	Menyusun Skenario dan scenario kamera	diskusi	A 1
18-20	Mampu membuat	Praktek Menyusun ceritera	diskusi	A 1

	Film dokumenter			
21-22	Memahami Skenario Ceritera	Praktek menyusun Skenario	diskusi	A 1
23-24	Memahami Skenario Camera	Praktek menyusun scenario kamera	diskusi	A 1
25-28	Memahami teknik Shooting	Praktek Pengambilan gambar	Lapangan	A 1
29-30	Memahami Editing Gamabar	Praktek Editing gambar	Studio	A 1
31	Memahami Pengisian suara	Praktek Dubing	studio	A 1
32	Memahami sebuah Film	Presentasi hasil	Kelas	A 1

V. Komponen Penilaian :

No	Komponen Penilaian	Bobot (%) <sup>1</sup>
1	Partisipasi dan Aktivitas	5
2	Tugas	25
3	Ujian Tengah Semester	30
4	Ujian Akhis Semester	40
	Jumlah	100 %

Yogyakarta, 15 Agustus 2014

Mengetahui :  
Ketua Program Studi Ilmu Sejarah

Dosen,

HY. Agus Murdiyastomo, M.Hum.  
NIP. 195801211986011001

HY. Agus Murdiyastomo, M.Hum.  
NIP. 195801211986011001