

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Fakultas	: Ilmu Keolahragaan (IK).
Program Studi	: PJKR, PKO, Ikora.
Nama Mata Kuliah dan Kode	: Penulisan Karya Ilmiah; IKF 227.
Jumlah SKS	: Teori = 2 SKS; Praktik = 0 SKS.
Semester dan Waktu	: IV dan V; 100 Menit.
Kompetensi Dasar	: Menguasai keterampilan menyusun TABS.
Indikator Ketercapaian	: Mahasiswa menguasai keterampilan menyusun TABS yang meliputi sistematika dan isi, proses penyusunan, permohonan dan pelaksanaan ujian, dan penilaian TABS.
Materi Pokok/Penggalan Materi	: 1. Sistematika dan isi TABS. 2. Proses penyusunan TABS. 3. Permohonan dan pelaksanaan ujian TABS. 4. Penilaian TABS.

KEGIATAN PERKULIAHAN

Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Referensi/Sumber Bahan
Pendahuluan.	1. Salam, berdoa, dan presensi. 2. Menyampaikan tujuan pembelajaran. 3. Apersepsi.	20 menit.	1. Ceramah. 2. Tanya jawab. 3. Tugas.	OHP.	A: 2. B: 1, 3, 5, 10.
Inti.	1. Menjelaskan sistematika dan isi TABS. 2. Menjelaskan proses penyusunan TABS. 3. Menjelaskan permohonan dan pelaksanaan ujian TABS. 4. Menjelaskan penilaian TABS.	70 menit.	1. Ceramah. 2. Tanya jawab. 3. Tugas.	OHP.	A: 2. B: 1, 3, 5, 10.
Penutup.	1. Menyampaikan rangkuman materi. 2. Menyelenggarakan tes formatif. 3. Berdoa dan salam.	10 menit.	1. Ceramah. 2. Tanya jawab.	OHP.	A: 2. B: 1, 3, 5, 10.

EVALUASI

1. Tes Formatif:

- a. Bagaimanakah sistematika dan isi TABS? Jelaskan!
 - b. Bagaimanakah proses penyusunan TABS? Jelaskan!
 - c. Bagaimanakah prosedur pelaksanaan ujian TABS? Jelaskan!
 - d. Komponen apa saja yang dinilai dalam ujian TABS dan berapa bobotnya? Jelaskan!
2. Tugas Terstruktur:
Buatlah sampul TABS sesuai dengan judul masing-masing dengan menggunakan tata tulis ilmiah (gaya selingkung) yang berlaku di FIK UNY!
3. Tugas Mandiri:
Bacalah bahan dari buku wajib dan buku anjuran yang membahas tentang sistematika dan isi, proses penyusunan, permohonan dan pelaksanaan ujian, dan penilaian TABS!

REFERENSI/SUMBER BAHAN

A. Wajib

1. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. (1999). *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*. Jakarta: BP Balai Pustaka.
2. Tim Penyusun. (2003). *Pedoman Tugas Akhir*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

B. Anjuran

1. Budi Rahardjo. (2005). "Panduan Menulis dan Mempresentasikan Karya Ilmiah: Thesis, Tugas Akhir, dan Makalah." <http://budi.insan.co.id/books/thesis/>
 2. Depdiknas. (2002). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: BP Balai Pustaka.
 3. Etty Indriati. (2006). *Menulis Karya Ilmiah: Artikel, Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Cetakan Kelima. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
 4. Gorys Keraf. (1993). *Komposisi: Sebuah Pengantar kepada Kemahiran Bahasa*. Ende: Nusa Indah.
 5. H.A. Badawi, dkk. (1996). *Pedoman Tugas Akhir Skripsi dan Bukan Skripsi*. Yogyakarta: IKIP YOGYAKARTA.
 6. J.S. Badudu. (1982). *Pelik-Pelik Bahasa Indonesia*. Bandung: Pustaka Prima.
 7. ----- . (1983). *Inilah Bahasa Indonesia yang Benar*. Jakarta: PT Gramedia.
-
8. M. Ramlan, dkk. (1997). *Bahasa Indonesia: yang Salah dan yang Benar*. Yogyakarta: Andi Offset.
 9. Sarwadi dan Soeparno (ed). (1994). *Pendidikan Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: UPP IKIP YOGYAKARTA.
 10. Suwardjono. (2004). "Aspek Kebahasaan Indonesia dalam Karya Tulis Akademik/ Ilmiah/Kesarjanaan." *Wacana Akademik dan Profesional*.
 11. Wedhawati, dkk. (1991). *Yang Penting buat Anda: Para Pejabat, Eksekutif, Wartawan, dan Dosen*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

12. W.J.S. Poerwadarminta. (1967). *Bahasa Indonesia untuk Karang Mengarang*. Yogyakarta: UP Indonesia.

Yogyakarta, 1 September 2008

Mengetahui:
Ketua Jurusan PKR,

Dosen Pengampu,

Sumarjo, M.Kes.
NIP 131873966

Yustinus Sukarmin, M.S.
NIP 131411062