



Curriculum Vitae

Dr. Rina Wulandari, S.Pd., M.Pd.



NIP : 198010112005012002

Email : rina_wulandari@uny.ac.id

Unit Kerja : Fakultas Ilmu Pendidikan dan Psikologi

Status : Tenaga Pendidik

Riwayat Pendidikan :

No.	Jenjang	Ijasah
1	S1	https://drive.google.com/file/d/1Kp58jdhUQvdGiMHwF5wngIoMxWfMakis/view?usp=sharing
2	S2	https://drive.google.com/file/d/1J5SoyNQaijyQBozKkwVkTNkfPm5mklx9/view?usp=sharing
3		

Keahlian :

Pembelajaran Musik Anak Usia Dini

Bidang Pendidikan :

.

/* Style Definitions */

table.MsoNormalTable

{mso-style-name:"Table Normal";

mso-tstyle-rowband-size:0;

mso-tstyle-colband-size:0;

mso-style-noshadow:yes;



mso-style-priority:99;
mso-style-qformat:yes;
mso-style-parent:"";
mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt;
mso-para-margin:0cm;
mso-para-margin-bottom:.0001pt;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:11.0pt;
font-family:"Calibri","sans-serif";
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:"Times New Roman";
mso-fareast-theme-font:minor-fareast;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;}

No.	Mata Kuliah yang Diampu	Sks	Semester	
			Gasal	Genap
1	Pembelajaran Musik AUD	2		
2	Dasar-dasar Musik	2		
3	Menyanyi	2		
4	Kesenian	2		
5	Estetika Vokal AUD	2		
6	Estetika Instrumental AUD	2		
7	Pendidikan Seni Musik SD	2		
8	Mengajar dan menguji mata kuliah per 10 Oktober 2012	12		
9	Membimbing KKN PPL per 17 September 2012	9		
10	Menguji TAS per 30 April 2012			
11	Menguji TAS per 29 Juni 2012			
12	Menguji TAS per 31 Juli 2012			
13	Menguji TAS per 31 Agustus 2012			
14	Tim Pendamping Kegiatan Mahasiswa per 02 Januari 2012			
15	Mengajar dan menguji per 11 Maret 2013	4		
16	Pengembangan Audio Visual Kolaborasi Metode Orff dan Metode Takadimi			
17	Pengembangan Audio Visual Metode Kodaly			



File Bidang Pendidikan :

- ☐ silabus+pembelajaran+musik+anak+usia+dini+pgtk
- ☐ silabus+dasar-dasar+musik+pgtk
- ☐ silabus+menyanyi+pgtk
- ☐ silabus+mata+kuliah+kesenian+plb
- ☐ bab+2+buku+estetika+instrumental+aud
- ☐ konsep+pendidikan+seni
- ☐ Assessment+of+musik+di+SD
- ☐ Assessment+estetika+instrumental+aud
- ☐ konsep+dasar+pendidikan+seni+aud
- ☐ sk+mengajar+1+dan+sk+dpl+kkn
- ☐ sk+menguji+skripsi
- ☐ sk+mengajar+tahun+2013
- ☐ lampiran+sk+mengajar+2013
- ☐ ijasah+s2
- ☐ sk-mengajar-1213-sem-gsl-dan-sk-dpl-kkn-ppl-sept-2012
- ☐ konsep-dasar-pendidikan-seni-musik-sd
- ☐ lampiran-pa-rina
- ☐ lampiran-sk-mengajar-1314-gnp
- ☐ sk-gasal-1314-wates
- ☐ sk-gasal-1314
- ☐ sk-mengajar-est-vokal-maret-20130001
- ☐ sk-mengajar-tahun-2013
- ☐ sk-menguji-skripsi-30-april-2012
- ☐ sk-pa-sem-genap-1415
- ☐ sertifikat-ppl-2014
- ☐ sertifikat-ppl-2014_0
- ☐ sk-pa
- ☐ konsideran-ppl-2014
- ☐ lampiran-ppl-2014
- ☐ sampul-jpa-2013-kemampuan-membidik-nada
- ☐ bahan-jurnal-kemampuan-membidik-nada-2013-jpa
- ☐ pengantar-sibeliu7-dalam-pembelajaran-musik-pada-jurusan-paud-dan-psd-fip-uny
- ☐ ciri-kreativitas
- ☐ definisi-kreativitas
- ☐ faktor-pendukung-dan-penghambat-pengembangan-kreativitas
- ☐ kendala-dalam-mengembangkan-kreativitasitas
- ☐ pembentukan-kreatifitas-tatapmuka-3
- ☐ pengembangan-kreatifitas-di-sekolah-tatapmuka-3
- ☐ pengembangan-kreativitas-melalui-7-pendekatan
- ☐ permasalahan-pengembangan-kreativitas-di-indonesia
- ☐ rincian-ciri-kreativitas
- ☐ teori-kreativitas-2
- ☐ teori-kreativitas
- ☐ panduan-sibeliu-6
- ☐ panduan-laporan-kreativitas



- ✖ rps estetika vokal aud
- ✖ rps pendidikan seni musik
- ✖ SK PA 2017
- ✖ SK MENGAJAR 2017 2018
- ✖ langkah membuat draft komposisi dalam sibelius 6
- ✖ Langkah dasar penyusunan komposisi musik dalam sibelius 6
- ✖ Langkah dasar penyusunan komposisi musik dalam sibelius 7
- ✖ Langkah dasar penyusunan komposisi musik dalam sibelius 8
- ✖ angket pembentukan kreativitas
- ✖ TUTORIAL PEMBUATAN LAGU SUKAT 2 BERMATERI HARAFIAH SEKUEN NAIK TURUN
- ✖ TUTORIAL PENYUSUNAN KOMPOSISI RITME SUKAT 2 JENIS LAGU 1 BAGIAN
- ✖ TUTORIAL PENYUSUNAN KOMPOSISI RITME SUKAT 2 JENIS LAGU 1 BAGIAN
- ✖ TUTORIAL PENYUSUNAN KOMPOSISI RITME SUKAT 3 JENIS LAGU 2 BAGIAN
- ✖ TUTORIAL PENYUSUNAN KOMPOSISI RITME SUKAT 4 JENIS LAGU 1 BAGIAN
- ✖ Cara Install dan gunakan Mendeley
- ✖ Berbagai jenis gelas minum beserta istilah penyebutannya

Bidang Penelitian :

No	Jenis Karya
1	buku estetika instrumental anak usia dini
2	Pengembangan Lagu Untuk Anak Usia 4-6 tahun
3	Pengembangan Lagu untuk Anak Usia 4-6 tahun di Lembaga PAUD An Nurr
4	Profil Kecerdasan Musik AUD di wilayah DIY
5	Karakteristik Lagu yang Sesuai untuk Anak Ditinjau dari Segi Ambitus
6	Pembelajaran Musik Menggunakan Gelas Berbahan Kaca pada Mahasiswa Jurusan PAUD FIP UNY tahun ajaran 2016/2017
7	

Judul	Nama-nama Dosen	Dihasilkan/ Dipublikasikan pada	Tahun Penyajian/ Publikasi
(2)	(3)	(4)	(5)
Panduan pengaturan 4 ruas birama tiap baris pada software Sibelius Ultimate	Rina Wulandari	Youtube https://youtu.be/HHYLF1H7IjQ	2020
Cara menghapus ruas birama pada software Sibelius Ultimate.	Rina Wulandari	Yotutube https://youtu.be/xuR-bFUar3U .	2020
Memberi nomor pada tiap ruas birama pada	Rina Wulandari	https://youtu.be/VbgPq-34wjc	2020
Cara menampilkan keypad dan cara ketik not	Rina Wulandari	https://youtu.be/RmTa0xxv1Ik	2020
Memberi nama notasi	Rina Wulandari	https://youtu.be/sNG00zEuV5o	2020



Menulis syair	Rina Wulandari	https://youtu.be/sTpWL6bHYaM	2020	
Nada yang dapat ditirukan oleh anak	Rina Wulandari	https://youtu.be/q7YJ3kgjigM	2020	
Nama bagian-bagian	Rina Wulandari	https://youtu.be/9gEmF_74vPs	2020	
Pengertian sukata 2/4	Rina Wulandari	https://youtu.be/vxOH34SMXdc	2020	
Pengertian sukata 4/4	Rina Wulandari	https://youtu.be/dUqmB7XHBLI	2020	
Pengertian sukata 6/8	Rina Wulandari	https://youtu.be/zIWim3F5mWU	2020	
Pengertian sukata 3/4	Rina Wulandari	https://youtu.be/AVwsWNldNfi	2020	
Pengertian Kalimat, Motif, dan simetris	Rina Wulandari	https://youtu.be/WLjJomdNay4	2020	
Mencipta Lagu	Rina Wulandari	https://youtu.be/vnTntCsDH94	2020	
Praktek membuat lagu	Rina Wulandari	https://youtu.be/Vb161vGEwkk	2020	
Penjelasan tanggapan D mayor	Rina Wulandari	https://youtu.be/Vx_vmbfwMbM	2020	
Cara ketik not	Rina Wulandari	https://youtu.be/xmAkv-GkjqE	2020	
Penjelasan cara menyusun ritme sukata 2/4	Rina Wulandari	https://youtu.be/3zvzrtaLvMQ	2020	
Mengenal garis paranada pada software MuseScore	Rina Wulandari	https://youtu.be/-h5VwkRIO1I	2020	
Mengenal durasi not pada	Rina Wulandari	https://youtu.be/XnekyITR45M	2020	
Tanda birama	Rina Wulandari	https://youtu.be/g032Hx9kWDA	2021	
Not ¼ dan 1/8	Rina Wulandari	https://youtu.be/Glw382sSQVQ	2021	
Birama 2/4	Rina Wulandari	https://youtu.be/DKfrWaovh-M	2021	
Durasi not 1/2, 1/4, dan 1/8 dikaitkan dengan tanda birama 2/4 serta dengan penyusunan lagu 2 bagian, pengulangan harafiah, dan sekuen naik.	Rina Wulandari	https://youtu.be/wZvULDq59A8	2021	
Memberi nama notasi	Rina Wulandari	https://youtu.be/WiL5euz0Vio	2021	
Cara menulis lirik	Rina Wulandari	https://youtu.be/yfIQryUh0g0	2021	
Cara menyusun lirik pada sukata 2/4	Rina Wulandari	https://youtu.be/2Suy7ehPxls	2021	
Cara menyusun lirik pada motif panjang.	Rina Wulandari	https://youtu.be/rG57vAVjow0	2021	



Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 3/4 menggunakan tangganada minor.	Rina Wulandari	https://youtu.be/i7j-UrqNVIE	2021
Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 4/4 menggunakan tangganada minor.	Rina Wulandari	https://youtu.be/RYE2dPMzfY0	2021
Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 6/8	Rina Wulandari	https://youtu.be/mgZqh5R_2lk	2021
Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 3/4 menggunakan tangganada mayor.	Rina Wulandari	https://youtu.be/B7-RLEJhXq0	2021
Tutorial menyusun komposisi lagu sukat 4/4 menggunakan tangganada mayor.	Rina Wulandari	https://youtu.be/6eTyhp9In8g	2021
Iringan lagu sukat 2/4	Rina Wulandari	https://youtu.be/r4K-MAmFUs4	2021
Iringan lagu sukat 3/4	Rina Wulandari	https://youtu.be/SRqh4mqGItI	2021
Iringan lagu sukat ¾ versi drum.	Rina Wulandari	https://youtu.be/azwHMgD-0QI	2021
Iringan lagu sukat ¾ plus lirik.	Rina Wulandari	https://youtu.be/QMzJdZiDjmo	2021
Lagu sukat 2/4 plus lirik.	Rina Wulandari	https://youtu.be/1W58ZXnxZhw	2021
Lagu sukat 2/4 plus lirik versi 2	Rina Wulandari	https://youtu.be/sC_G5VwDQ2s	2021
Lagu sukat ¾ judul GAJAH	Rina Wulandari	https://youtu.be/AaqzEApNlGM	2021
Iringan lagu sukat ¾ tanpa lirik tanpa vocal model 1	Rina Wulandari	https://youtu.be/amKi-is5bfw	2021
Iringan lagu sukat 3/4 tanpa lirik tanpa vocal model 2	Rina Wulandari	https://youtu.be/4fMhrJP39EM	2021
Kemampuan Cipta Lagu pada Guru Taman Kanak-Kanak se-Yogyakarta	Rina Wulandari Muthmainnah Nurhayati	https://drive.google.com/file/d/1wctJwzFpt6hxqO80gj-MpvTGhmt-2kt2/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/10HTkzIx8N07AV2I-qn-FghAsGe_6yyEZ/view?usp=sharing	2021
Profil Lagu pada Anak Usia Dini		https://journal.unilak.ac.id/index.php/paud-lectura/article/view/5952	2021
Teknik Menyusun Lirik Lagu Anak		https://drive.google.com/file/d/1dMLxz1rUJXLuDOvsA5N66_LSMgeGgr8B/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/1c6mE6IzKCZwXcsczJJ1q7518Duw1ZzEr/view?usp=sharing	



- ✖ jurnal+lagi+pengembangan+lagu+untuk+anak+usia+4-6+tahun
- ✖ pengembangan+media+audio+lagu+anak+usia+4+sd+6+tahun+di+lembaga+PAUD+An+Nurr
- ✖ artikel+lemlit+profil+kecerd+msk+aud
- ✖ karakteristik+lagu+yang+sesuai+untuk+anak+ditinjau+dari+segi+ambitus
- ✖ produk+awal+penelitian+pengembangan+media+audio+lagu+anak
- ✖ sampul+sd+abstrak+laporan+tracer
- ✖ buku+estetika+instrumental+anak+usia+dini
- ✖ penelitian-bu-rita
- ✖ penelitian-dng-bu-rita-untuk-serdos
- ✖ surat-pengesahan
- ✖ ringkasan-hiber-2015-11-juli
- ✖ jurnal JPA Pembelajaran Musik Menggunakan Gelas Berbahan Kaca
- ✖ daftar publikasi
- ✖ 5952-Research Results-20349-1-10-20210419 (1)
- ✖ 125949895

Bidang Pengabdian :

/* Style Definitions */

table.MsoNormalTable
{mso-style-name:"Table Normal";
mso-tstyle-rowband-size:0;
mso-tstyle-colband-size:0;
mso-style-noshow:yes;
mso-style-priority:99;
mso-style-qformat:yes;
mso-style-parent:"";
mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt;
mso-para-margin:0cm;
mso-para-margin-bottom:.0001pt;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:11.0pt;
font-family:"Calibri","sans-serif";
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:"Times New Roman";
mso-fareast-theme-font:minor-fareast;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;}

No.	Kegiatan	Tahun
1	mengisi PLPG tahun 2012	
2	Pelatihan Pemanfaatan Media Audio Pendidikan Anak Usia Dini (MAPAUD) untuk Pendidikan Taman Kanak-Kanak se-Kota Yogyakarta	

3	Pelatih Paduan Suara Dharmawanita FIP UNY dalam Rangka DIES Natalis 49	
Tahun	Judul Kegiatan Pelayanan/Pengabdian kepada Masyarakat	Sumber dan Jenis Dana
(1)	(2)	(3)
2018		
2020	Rapat dalam kantor dalam rangka pengembangan bahan belajar berbasis audio radio pembelajaran untuk Paud dengan agenda finalisasi penulisan naskah media audio untuk Paud yang diselenggarakan oleh Balai pengembangan media radio Pendidikan dan Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta 2 sampai 3 Juli 2020. Link undangan: https://drive.google.com/file/d/1wvmfsQgeWRv5vfxgQRmzGebA5ZoYhSqd/view?usp=sharing	BPMRPK
2021	Penugasan Penulisan Naskah Bahan Belajar untuk Pendidikan Khusus & Pendidikan Masyarakat Berbasis Audio Tahun 2021, secara daring. Link undangan: https://drive.google.com/file/d/1XjdY6-nfyfXRqLAo6a3b-3AOD78wPWn/view?usp=sharing	BPMRPK
2021	Progress Check Penulisan Naskah Bahan Belajar untuk Pendidikan Khusus & Pendidikan Masyarakat Berbasis Audio Tahun 2021, secara daring. Link undangan: https://drive.google.com/file/d/1SbnKJZ9cPk0OvVXOvReo4bhVZBoUvD58/view?usp=sharing	BPMRPK
2021	Finalisasi Penyusunan GBIM JM Bahan Belajar untuk Pendidikan Khusus & Pendidikan Masyarakat Berbasis Audio Tahun 2021. Link undangan: https://drive.google.com/file/d/1u94XGs1TwDTKRhRIIBxOHc0IgmL2sND2/view?usp=sharing	BPMRPK
2021	Pengkaji Materi Kegiatan Finalisasi Penulisan Naskah Bahan Belajar untuk Pendidikan Khusus dan Pendidikan Masyarakat Berbasis Audio Tahun 2021 Surat ijin: https://drive.google.com/file/d/15uQWLqw7T3k1RdBRUxnkf_qOOEc8uG9/view?usp=sharing Undangan: https://drive.google.com/file/d/1ds58TLxmLyN_Ogo_3avXhBD9Qr0XEh5Q/view?usp=sharing	BPMRPK

File Bidang Pengabdian :

-  [sampul-modul-plpg-tahun-2012](#)
-  [daftar-isi-modul-plpg-tahun-2012-tk](#)
-  [materi-plpg-2012-pengembangan-seni](#)
-  [permohonan-pengkaji-materi-bpmr-9-sd-12-juni-2015](#)
-  [permohonan-pengkaji-materi-bpmr-3-juni-2015](#)
-  [permohonan-juri-fip-got-tallent-23-april-2015](#)
-  [kisi-kisi-fip-got-tallent-2015](#)
-  [tor-fip-got-tallent-2015](#)
-  [surat-ijin-dhuafa-april-2014](#)
-  [surat-ijin-penugasan-adimulyo-30-dan-31-mei-2015](#)
-  [surat-tugas-bpmr](#)
-  [surat-tugas-bpmr-10-juni-2015](#)
-  [surat-tugas-edotel-bpmr](#)
-  [surat-permohonan-pelatih-paduan-suara-pengajian-dwp-2015](#)
-  [surat-permohonan-pengkaji-materi-7-sd-10-juli-bpmr-2015](#)
-  [surat-ijin-pengkaji-materi-bpmr-7-sd-10-juli-2015](#)
-  [surat izin 4 februari 2019 bpmrpk](#)



Penunjang :

/* Style Definitions */

table.MsoNormalTable

{mso-style-name:"Table Normal";

mso-tstyle-rowband-size:0;

mso-tstyle-colband-size:0;

mso-style-noshow:yes;

mso-style-priority:99;

mso-style-qformat:yes;

mso-style-parent:"";

mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt;

mso-para-margin:0cm;

mso-para-margin-bottom:.0001pt;

mso-pagination:widow-orphan;

font-size:11.0pt;

font-family:"Calibri","sans-serif";

mso-ascii-font-family:Calibri;

mso-ascii-theme-font:minor-latin;

mso-fareast-font-family:"Times New Roman";

mso-fareast-theme-font:minor-fareast;

mso-hansi-font-family:Calibri;

mso-hansi-theme-font:minor-latin;

mso-bidi-font-family:"Times New Roman";

mso-bidi-theme-font:minor-bidi;}

No.	Judul Tulisan	Diterbitkan sebagai	Tahun
1	pembuatan profil paguyuban PPSD FIP UNY dalam bentuk audio video.		
2	Pembicara pada Pelatihan dan Pembinaan Guru TK oleh Disdikpora tahun 2012 bulan Oktober		
3	Pembuatan Video Pembelajaran Berbasis Budaya		
4	Surat Ijin Penugasan Tim Pendamping OSPEK		
5	orientasi studi program pascasarjana UNNES per 15 Agustus 2008		
6	Seminar nasional dengan tema "Kebijakan Otoritas Pengelola Pendidikan di Daerah" per 16 Agustus 2008		
7	Workshop Pengembangan Kompetensi Dosen FIP UNY 3 Agustus 2012		



8	Seminar Pendidikan dengan tema "Tanggungjawab Ilmu Pendidikan terhadap Generasi Bangsa" dalam rangka DIES FIP ke 62 per 7 Agustus 2012		
9	Jurnal Club Prodi PG PAUD FIP UNY sebagai Ketua Pelaksana dan Peserta		

File Penunjang :

-  profil+paguyuban+ppsd
-  orientasi+studi+pasca
-  Semnas+kebij+otoritas+pengelola+pend
-  works+pengemb+kompetensi+dosen
-  peserta+jurnal+club
-  panitia+jurnal+club_2
-  sertifikat+pembicara+disdikpora
-  materi+pelatihan+dan+pembinaan+guru+TK+Disdikpora
-  produksi+video+pembelajaran+berbasis+budaya
-  sertifikat-dhuafa-20-dan-28-mei-2014
- ertif-plpg-gel-5-tgl-18-sept-2014
- ertif-plpg-gel-4-tgl-8-sept-2014
- ertif-plpg-gel-3-tgl-27-agust-2014
- ertif-plpg-gel-2-tgl-18-agust-2014
- ertif-plpg-gel-1-tgl-23-juli-2014
- piagam-seminar-populis
- sertifikat-pemateri-ppm-adimulyo
- sertifikat-bpmr
- sertifikat-narasumer-bpmr
- lampiran-sertifikat-narasumber-bpmr
- piagam-plpg-gel-9-2013
- piagam-pengkaji-materi-9-12-juni
- piagam-pengkaji-materi-7-sd-10-juli-2015
- surat-tugas-bpmr-1-juni-2016
- surat-tugas-bpmr-2-juni-2016
- surat-tugas-bpmr-3-juni-2016